MONOGRAPHIE

DU

NOUVEL OPÉRA

DE

PARIS

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE

NOUVEL OPÉRA

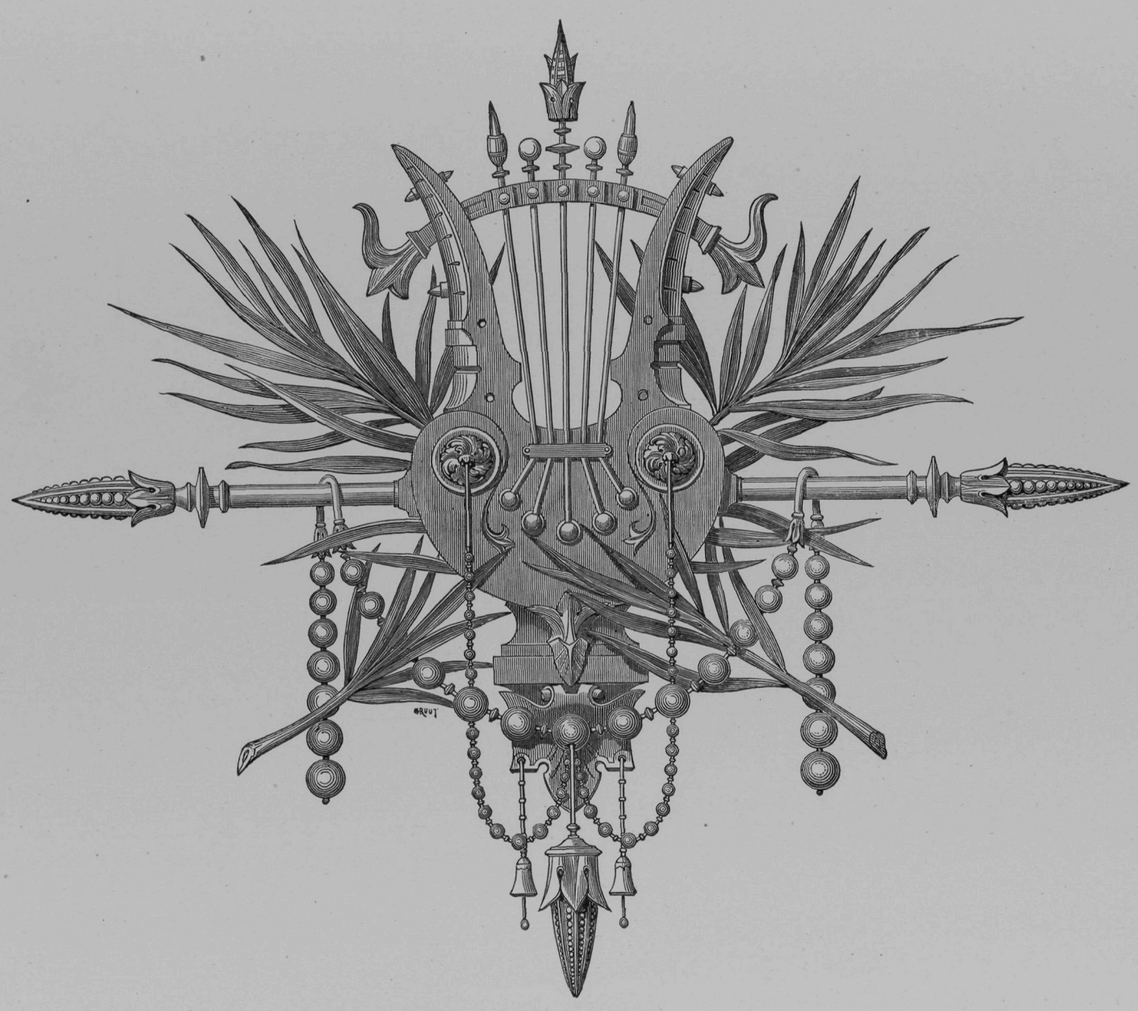
DE PARIS

PAR

CHARLES GARNIER

ARCHITECTE

MEMBRE DE L'INSTITUT



VOLUME I.

PARIS

LIBRAIRIE GÉNÉRALE DE L'ARCHITECTURE ET DES TRAVAUX PUBLICS

DUCHER ET CIE

ÉDITEURS

51, rue des Écoles, 51

1880

Cité de l'architecture & du patrimoine

BIBLIOTHèQUE

TABLE

DES PLANCHES

VOLUME I.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

TABLE

DES PLANCHES

VOLUME I.

1-2. — Façade principale.
3-4. — Façade latérale (côté du Pavillon du chef de l'État).
5. — Façade postérieure.
6-7. — Plan du sous-sol.
8. — Plan du rez-de-chaussée.
9. — Plan à l'étage des Baignoires.
10-11. — Plan du premier étage.
12. — Plan à la hauteur des troisièmes Loges.
13. — Plan à la hauteur du plafond de la Salle.
14. — Détails du plafond du Foyer.
15. — Détails du plafond de la Salle.
16. — Plan à la hauteur des toitures.
17-18. — Coupe longitudinale.
19. — Coupes diverses sur les Galeries latérales.
20. — Coupe sur le Pavillon du chef de l'Etat.
21. — Coupes transversales passant par la Loggia.
22. — Coupes transversales passant par le Grand Foyer.
23. — Coupes transversales passant par l'Avant-foyer.
24. — Coupes transversales passant par le grand Escalier.
25. — Coupes transversales passant sur la Salle.
26. — Coupes transversales passant sur la Scène.
27. — Coupes transversales passant par le Foyer de la danse.
28. — Détails de la façade principale.
29. — Détails de la façade du Couronnement des avant-corps.
30. — Détails de la façade du Grand fronton de la Scène.
31. — Détails de la façade latérale. — Entrée du Pavillon du chef de l'État.
32. — Détails de la façade latérale. — Clef des arcades et lucarnes des Pavillons.
33. — Détails de la façade latérale. — Couverture de la Salle; Amortissements du dôme du Pavillon du chef de l'État.
34. — Clôtures latérales. — Grandes colonnes rostrales.
35. — Clôtures latérales. — Petites colonnes rostrales.
36. — Candélabres (côté de l'entrée du public en voiture).
37. — Détails de la façade postérieure.
38. — Clôture de la cour (façade postérieure).
39. — Détails divers extérieurs. — Amortissements et grande baie.
40. — Grand ascenseur pour le service de la Scène.

PARIS. — IMPRIMERIE ARNOUS DE RIVIÈRE, RUE RACINE, 26.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

M.r DEVEAUX A SON AMI Ch.r GARNIER, D'APRÈS LE PORTRAIT DE P.r BAUDRY, 1868.

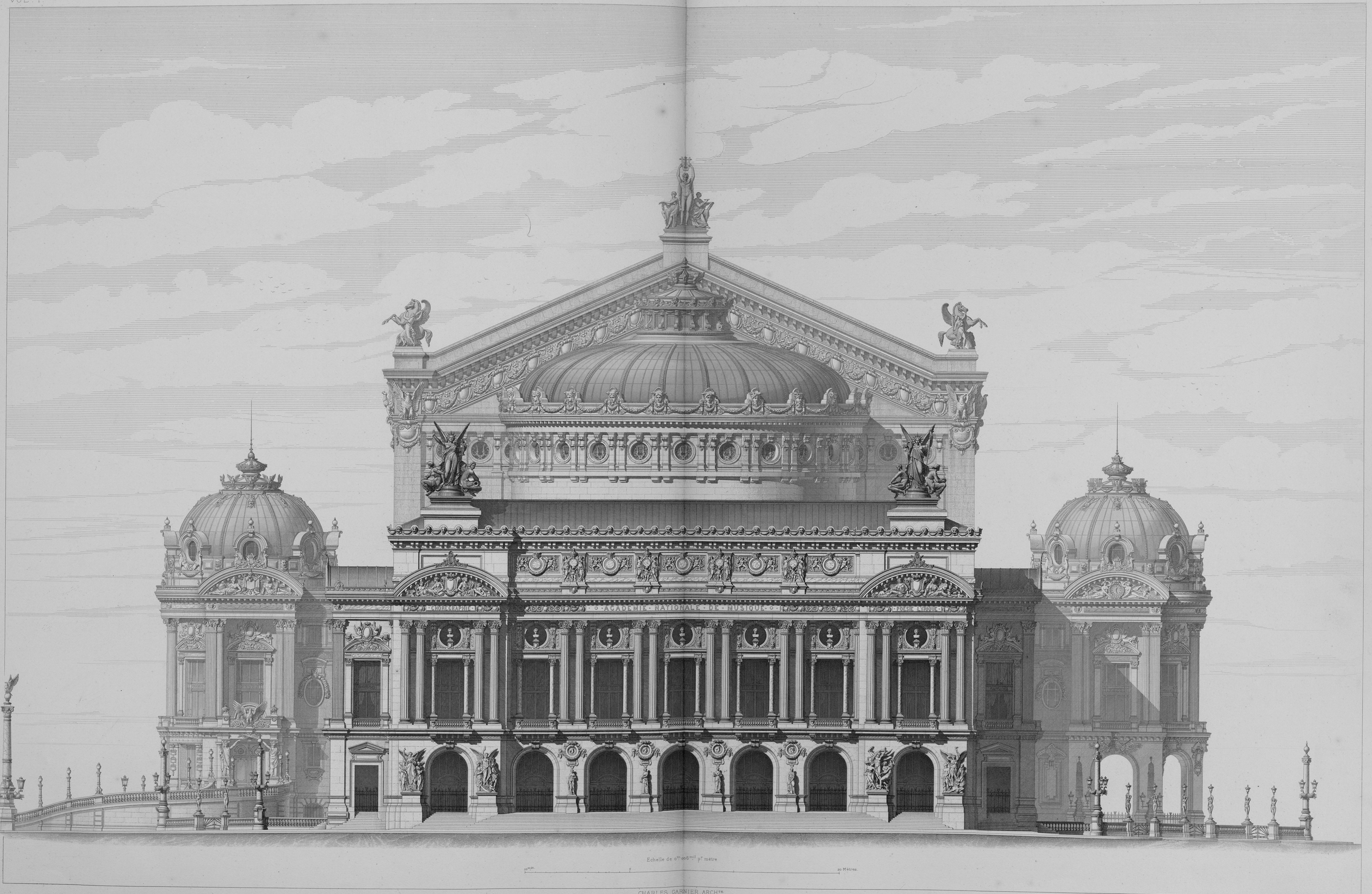
AR
1879

Imp. Ch. Chardon aîné Paris.

à mon confrère
et ami
Charles Garnier

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS



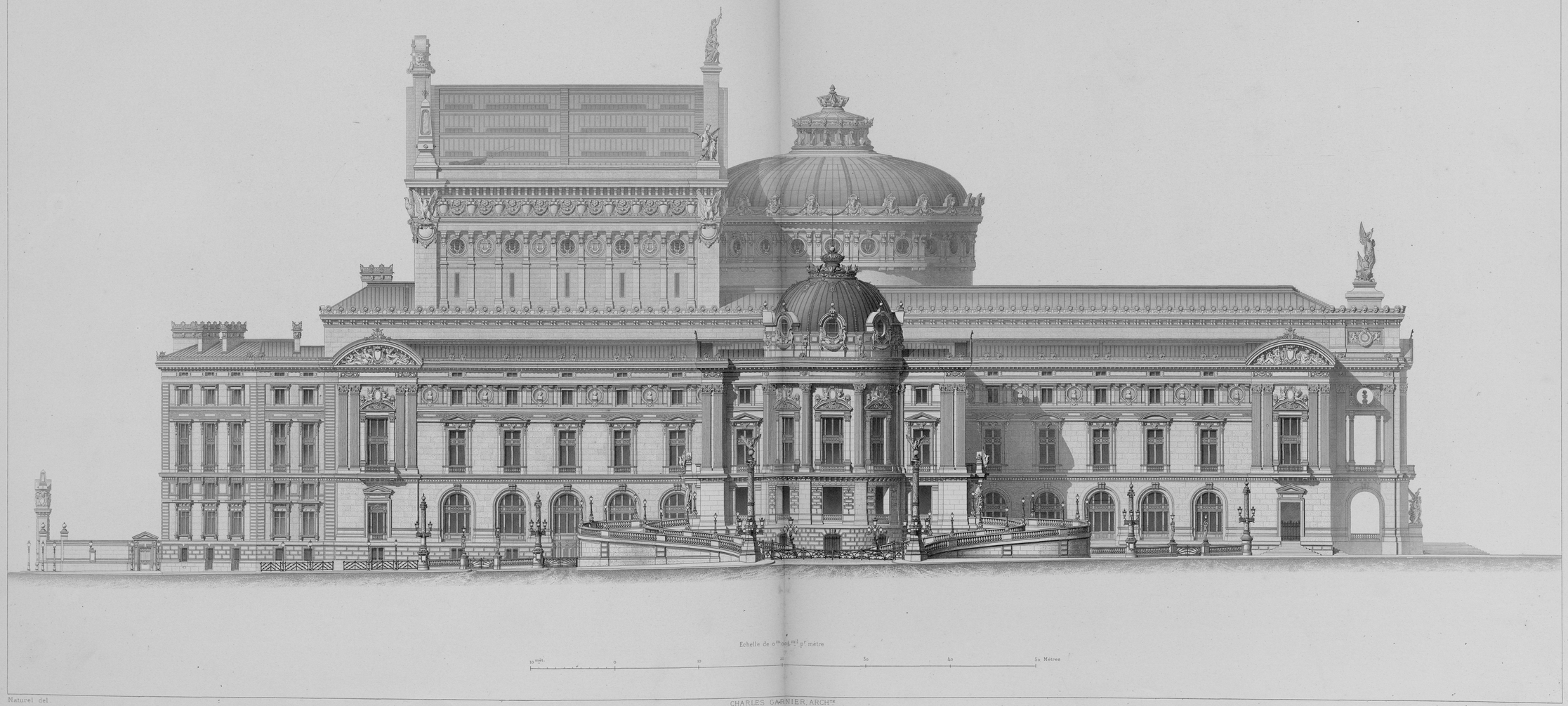
CHARLES GARNIER, ARCHte

de Garron sc.

FAÇADE PRINCIPALE

DUCHER et Cie, Editeurs.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE



Naturel del.

CHARLES GARNIER, ARCH^te

J. Sulpis sc.

FAÇADE LATÉRALE

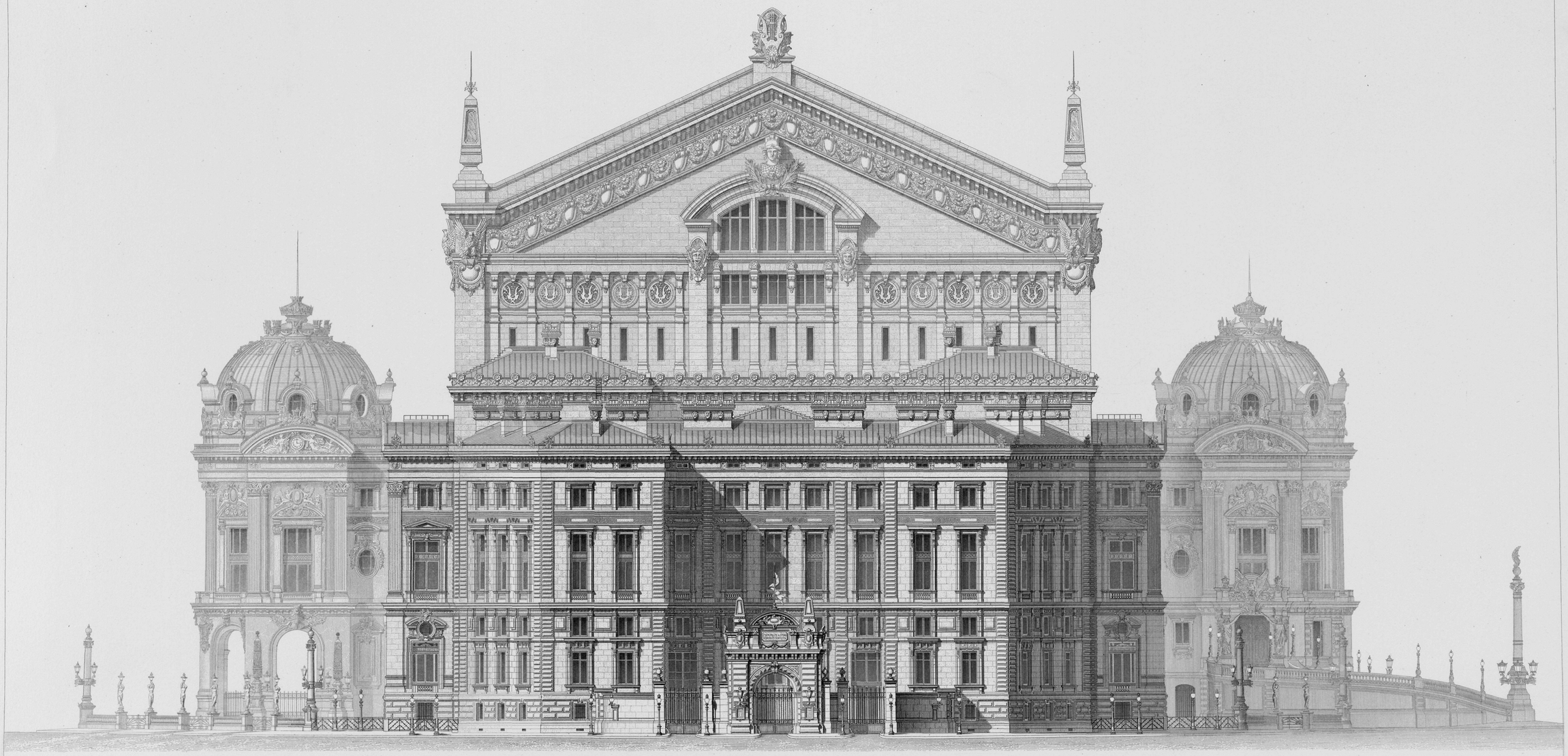
(CÔTÉ DU PAVILLON DU CHEF DE L'ÉTAT)

DUCHER et Cie, Éditeurs.

Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



Echelle de 0m 004 mil pr mètre

10 mèt. 0 40 Mètres

Duchampt del. CHARLES GARNIER, ARCHTE. J. Penel sc.

FAÇADE POSTÉRIEURE

DUCHER et Cie Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

Service du chauffage

Air chaud

17.17 *Caloriféres pour le service du Foyer*
18.18 *id pour le service du Gd Escalier et des Escaliers secondaires*
19 . *id pour le service du Vestibule circulaire*
20 . *id pour le service du Pavillon des abonnés*

Eau chaude

21.21 *Caloriféres pr le service de la Salle*
22.22 *id id de la Scène*
23.23 *id id des Galeries latérales*
24.24 *id id de l'administration et du Foyer de la danse.*
25.25 *Coffres pour la distribution de la chaleur*
26 . *Foyer d'appel.*

Service du dernier dessous de la Scène

a. a Treuils et tambours
b. b Colonnes supportant les dessous
c. c Cheminées des contre-poids

A.A *Puits*
B.B *Cours de ventilation*
C.C *Fosses d'aisances*
D.D *Pompe et regards pour le service de la cuve*
E.E *Escaliers pour descendre à la cuve.*

Service des eaux.

Eau de l'ourcq

1 Prise d'eau pour le service des incendies
2 Robinets
3 Fontaines
4 Tuyaux pour les eaux de l'ourcq

Eau de la Seine

5 Prise d'eau pour le service des incendies
6 Pompes à incendie
7 Robinets
8 Tuyaux pour les eaux de la Seine.

Service du Gaz

9 Compteurs
10 Robinets intérieurs
11 Robinets extérieurs
12 Tuyaux du Gaz.

Service des Egouts

13 Egout de service
14 Regards
15 Bouches d'égout
16 Caniveaux aboutissant aux égouts.

Echelle de $0^{m}\ 004^{mil}$ p^{r} mètre

Rebout del. CHARLES GARNIER, ARCH^TE Sergent sc.

PLAN DU SOUS-SOL

DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. Chardon ainé.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS.

VOL. I. PL. 8.

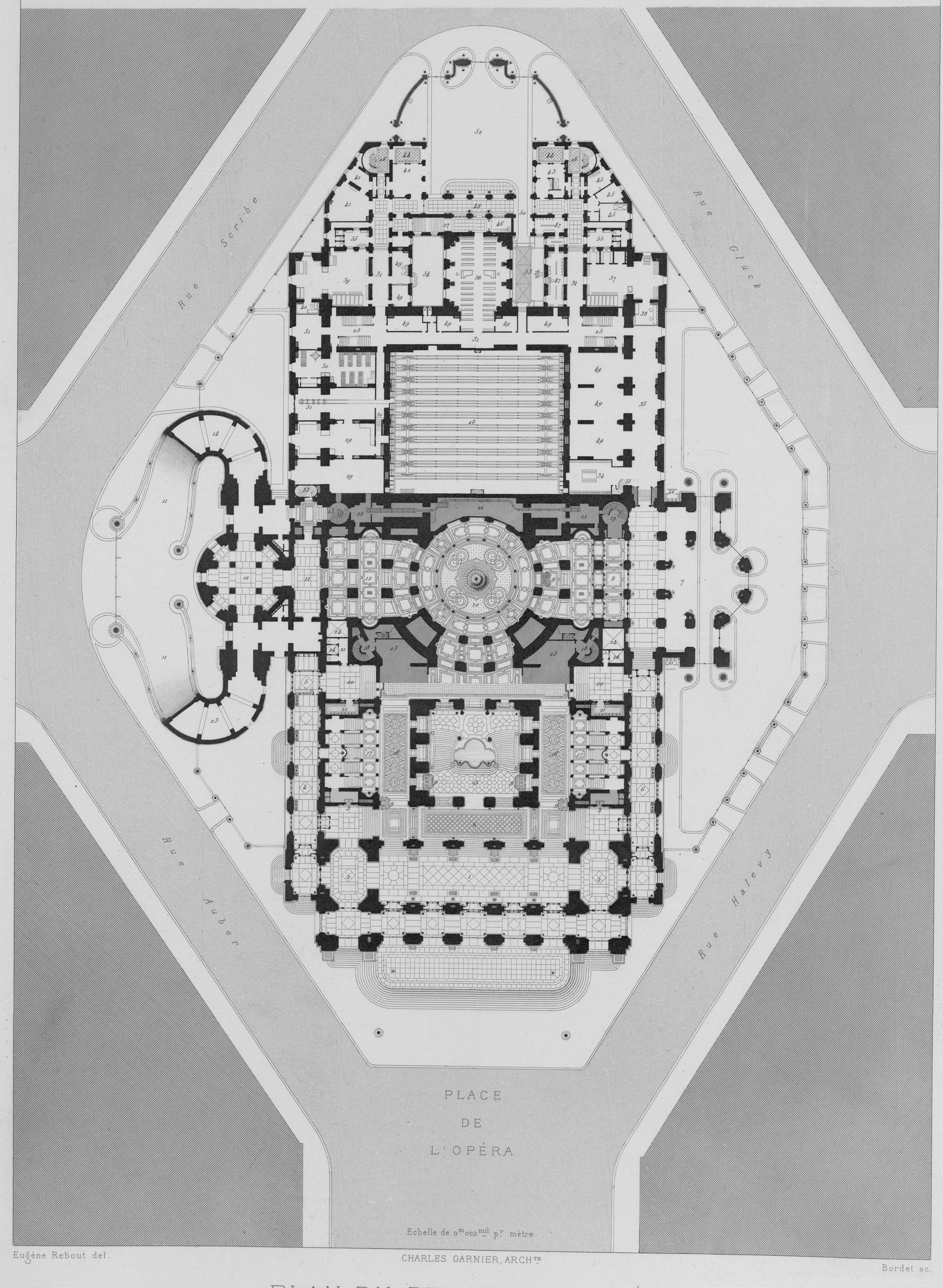
LÉGENDE

Service public

1 . 1 G.d Vestibule / Public à pied /
2 . Vestibule du Contrôle
3 . 3 Bureaux des billets
4 . Galerie du bureau de location
5 . Bureau de location
6 . Galerie de la queue
7 . Descente à couvert / Public en voitures /
8 . Vestibules de la descente à couvert
9 . 9 Contrôles
10 . G.d Vestibule d'attente
11 . 11 Rampes douces conduisant à l'entrée du chef de l'état
12 . 12 Vestibules et dégagements
13 . Escalier de la loge du chef de l'état
14 . Ecuries des gardes
15 . G.d Escalier d'honneur
16 . 16 Galeries de communication
17 . 17 G.ds Escaliers latéraux
18 . 18 Escaliers secondaires
19 . Escalier du glacier restaurateur
20 . 20 Vestibules des Water-Closets et des Urinoirs
21 . 21 Water-Closets et Urinoirs
22 . 22 Magasins du gasier
23 . 23 Magasins divers
24 . 24 Cours de ventilation

Administration

25 . 25 G.ds Escaliers de l'administration
26 . 26 Escaliers secondaires
27 . G.d Escalier du théâtre
28 . 2.me dessous
29 . 29 Ateliers
30 . Laboratoire du Physicien
31 . 31 Passage et Dégagements
32 . Escalier conduisant au foyer des musiciens
33 . 33 Escaliers de service
34 . Poste des gardes de Paris
35 . Galerie
36 . Salle de répétition des Chœurs
37 . Poste de police
38 . Brigadier
39 . Poste de Sapeurs-pompiers
40 . Officier ——— id ———
41 . 41 Bureaux de location supplémentaire
42 . Concierge de l'aministration
43 . Concierge du théâtre
44 . 44 Vestibules
45 . 45 Logement du concierge de la Salle
46 . Poste de surveillant
47 . 47 Sellerie
48 . Portique
49 . 49 Dépôts et magasins
50 . Entrée des décors
51 . Entrée des toiles de fond
52 . Cour de l'administration
53 . Cour des décors
54 . Cour de service
55 . 55 Cours de ventilation



Eugène Rebout del. CHARLES GARNIER, ARCH.TE Bordet sc.

PLAN DU REZ-DE-CHAUSSÉE.

DUCHER et C.ie, Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

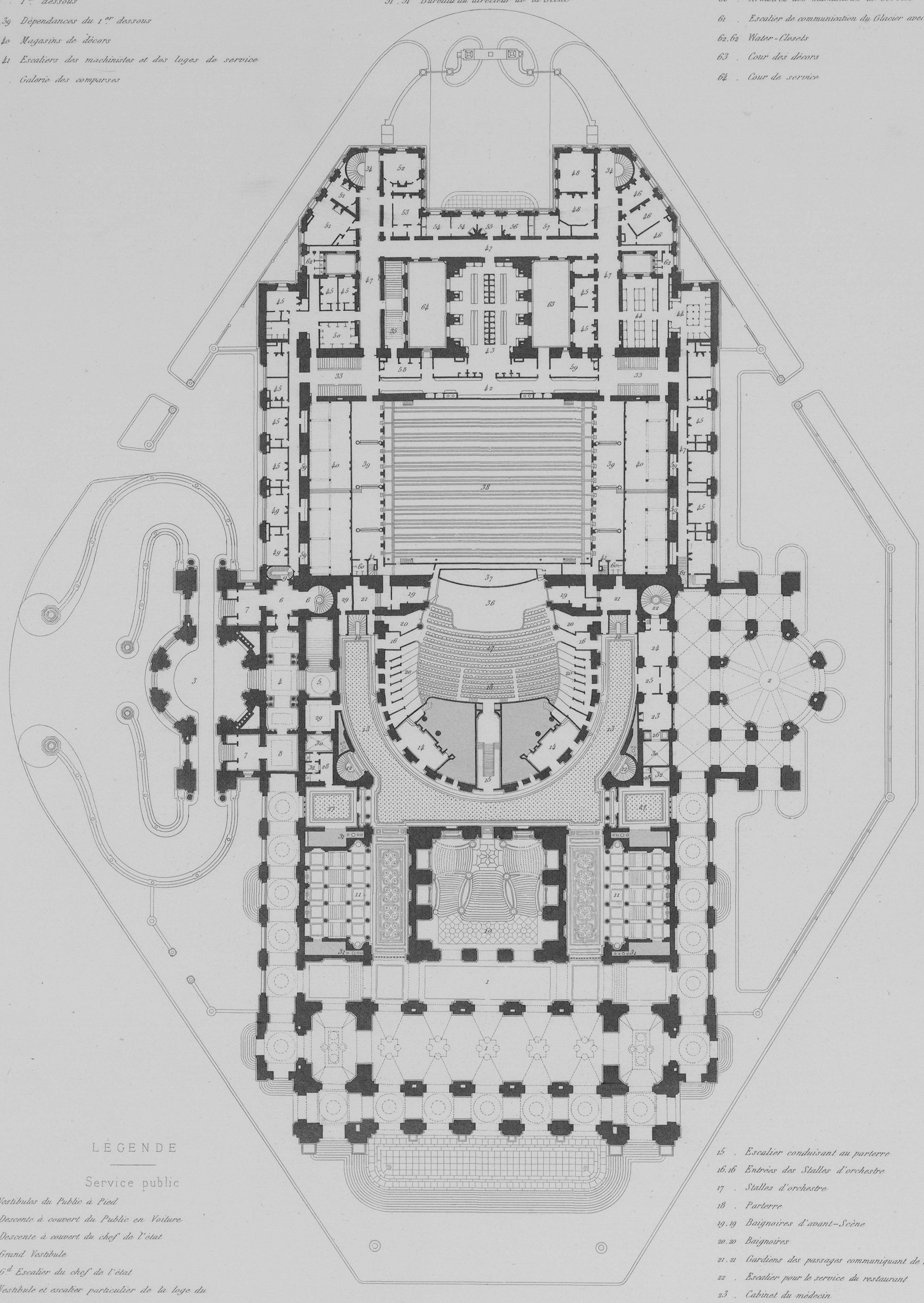
LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. 1. PL. 9.

LÉGENDE

Administration

33,33 G.ds Escaliers de l'administration
34,34 Escaliers secondaires
35 . Escalier principal de la Scène
36 . Orchestre des musiciens
37 . Emplacement du jeu d'orgue d'éclairage
38 . 1.er dessous
39,39 Dépendances du 1.er dessous
40,40 Magasins de décors
41,41 Escaliers des machinistes et des loges de service
42 . Galerie des comparses
43 . Salle des comparses
44 . Magasins d'accessoires
45,45 Loges de chanteurs
46,46 Dépendances du Service d'architecture
47,47 Couloirs des loges
48,48 Logement d'employé
49,49 Chefs du chant
50 . Dépôt de costumes
51,51 Bureaux du directeur de la Scène
52 . Bureau du régisseur général
53 . _id_ du régisseur de la Scène
54,54 _id_ de la régie de la danse
55 . _id_ du chef du chant
56 . _id_ du conducteur des travaux
57 . _id_ de l'inspecteur du gaz
58 . Tapissier de la Scène
59 . Dépôts divers
60 . Armoires des machinistes de service
61 . Escalier de communication du Glacier avec l'administration
62,62 Water-Closets
63 . Cour des décors
64 . Cour de service



LÉGENDE

Service public

1 . 1 Vestibules du Public à Pied
2 . Descente à couvert du Public en Voiture
3 . Descente à couvert du chef de l'état
4 . Grand Vestibule
5 . G.d Escalier du chef de l'état
6 . 6 Vestibule et escalier particulier de la loge du chef de l'état
7 . 7 Valets de Pied
8 . Aides de Camp
9 . Escalier de Service
10 . G.d Escalier d'honneur
11 . 11 G.ds Escaliers latéraux
12 . 12 Escaliers secondaires
13 . 13 Corridor des Stalles d'orchestre et des Stalles d'amphithéâtre
14 . 14 Vestibules des Stalles d'amphithéâtre
15 . Escalier conduisant au parterre
16 . 16 Entrées des Stalles d'orchestre
17 . Stalles d'orchestre
18 . Parterre
19 . 19 Baignoires d'avant-Scène
20 . 20 Baignoires
21 . 21 Gardiens des passages communiquant de la Salle à la Scène
22 . Escalier pour le service du restaurant
23 . Cabinet du médecin
24 . _id_ du commissaire de Police
25 . Vestiaire
26 . Ascenseur
27 . 27 Vestibules des Water-Closets
28 . Water-Closets
29 . Dépots
30 . 30 Cours de ventilation
31 . Gaz et tuyaux de fumée
32 . 32 Cours des Water-Closets

Echelle de 0m 002mil p.r mètre

10 mèt. 0 50 mèt.

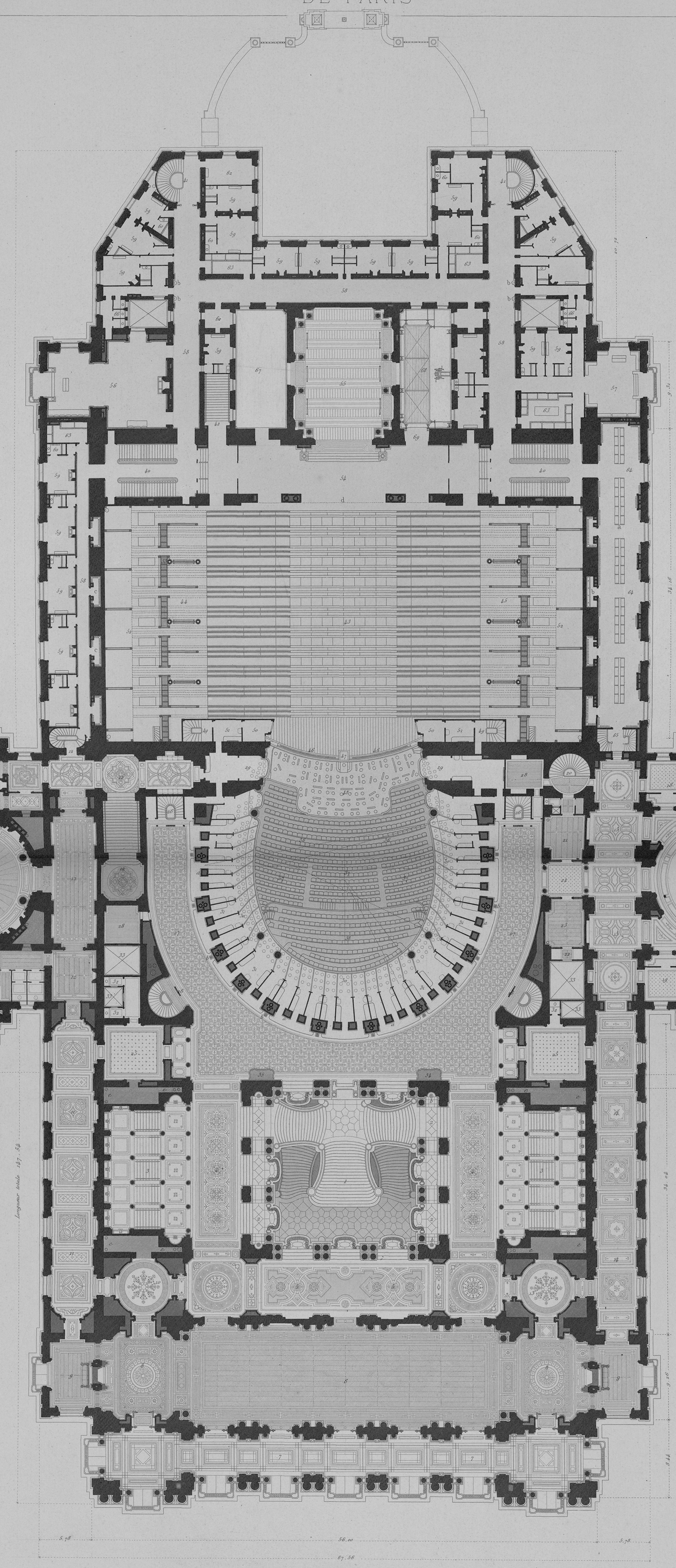
Eugène Ribaut del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Martel sc

PLAN À L'ÉTAGE DES BAIGNOIRES.

DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. et A. Chardon _ Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



LÉGENDE

Administration

40.40 . Grands escaliers desservant tous les étages, 10.00 x 8.00
41.41 . Escaliers secondaires
42 . Escalier principal de la scène
43 . Scène, 31.50 x 26.37
44 . Tuyau côté jardin
45 . Tuyau côté cour
46 . Rampe d'éclairage
47 . Souffleur
48 . Orchestre des musiciens
49.49 . Escaliers des machinistes et des Loges de service
50.50 . Loges de service
51.51 . Salons des loges de service
52.52 . Magasins de décors
53.53 . Cheminées des contre-poids
54 . Couloir du lointain, 6.25 de larg.r
55 . Foyer de la danse, 15.45 x 11.00
56 . Foyer du chant, 13.00 de long.r

Administration (Suite)

57 . Foyer des Choristes
58.58 . Couloir des Loges, 3.00 de larg.r
59.59 . Loges des Artistes du chant
60.60 . Cabinets de toilette
61 . Coiffeur et Habilleur
62 . Service médical
63.63 . Dépôts des costumes de la soirée
64.64 . Salle des Choristes femmes, 33.01 x 4.60
65 . Escalier conduisant au restaurant
66.66 . Water-Closets
67 . Cour de service, 13.00 x 5.50
68 . Cour des décors, 13.00 x 5.50
69 . Entrée des décors

a . Toilettes des Choristes
b.b . Lavabos
c.c . Armoires et dépots
d . Porte en fer

LÉGENDE

Service public

1 . Grand escalier d'honneur, 16.29 x 16.29
2.2 . Paliers d'arrivée et Loggia du Grand escalier
3.3 . Grands escaliers latéraux, 13.m de larg.r
4.4 . Galeries de communication
5.5 . Avant-Foyer 6.m00 de larg.r
6 . Grand Foyer, 11.m de larg.r
7.7 . Loggia, 53.00 x 4.00
8.8 . Salons octogonaux aux extrémités du G.d foyer
9.9 . Petits Salons, 7.00 x 5.00
10 . Vestibule du Fumoir, 6.00 de diamètre
11.11 . Fumoir — 32.00 x 5.00
12.12 . Escalier, Salons et dépendances du service du Chef de l'Etat
13 . Vestibule du glacier, 6.00 de diamètre
14.14 . Galerie du glacier, 32.00 x 5.00
15.15 . Galerie du restaurant
16.16 . Grand Salon du restaurant, 14.00 de diamètre
17.17 . Petits Salons du restaurant, 5.50 x 4.00
18 . Laboratoire du restaurant
19 . Laboratoire du glacier
20 . Escalier pour le service du restaurant
21 . Vestibule d'entrée du restaurant
22 . Ascenseur

Service public (Suite)

23 . Vestibule d'entrée pour le public qui arrive par l'ascenseur
24 . Passage de service entre la Salle et le restaurant
25.25 . Grands Vestibules des Water-Closets, 7.00 x 6.00
26.26 . Escaliers secondaires
27.27 . Corridor des premières Loges, 6.00 de larg.r
28.28 . Pièces de dépôt pour les ouvreuses
29.29 . Loges d'avant-scène
30.30 . Premières Loges
31.31 . Salons des Loges
32.32 . Water-Closets
33.33 . Cours et Courettes
34 . Librairie
35 . Fleuriste
36.36 . Stalles d'orchestre
37.37 . Parterre
38 . Stalles d'amphithéâtre

Chauffage et Ventilation

a.a . Conduits pour la chaleur et la ventilation
b.b . Lampes d'éclairage
c.c . Gaz et tuyau de fumée

Echelle de p.m 004 p.r mètre

10 met. 0 50 Métres

Eug. Rebout del. CHARLES GARNIER, ARCH.te Maurage sc.

PLAN DU 1ER ÉTAGE

Imp. Ch. et A. Chardon, Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

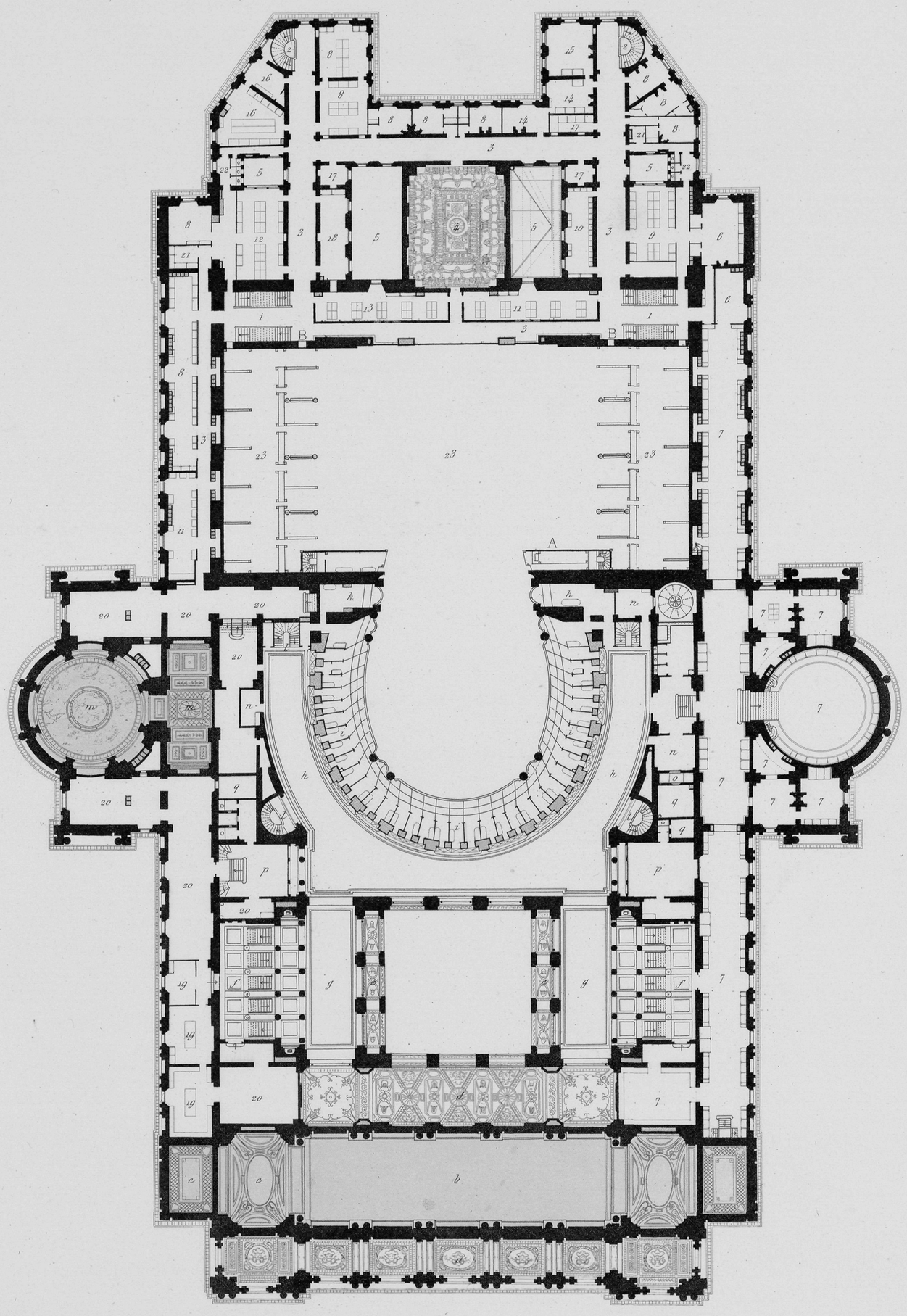
VOL. I. PL. 12.

LÉGENDE

Administration

1 . 1 G.ds Escaliers de l'Administration
2 . 2 Escaliers secondaires
3 . 3 Couloirs
4 . Foyer de la danse
5 . 5 Cours
6 . 6 Bureaux de la copie
7 . 7 Bibliothèque
8 . 8 Loges des danseuses (Coryphées)
9 . _id_ des figurantes
10 . Loges des Enfants de chœur
11 . _id_ de la danse (élèves)
12 . _id_ „ „ id_ (1.er quadrille)
13 . _id_ „ „ id_ (2.e quadrille)
14 . 14 Habillement
15 . Dessinateur
16 . 16 Matières premières
17 . 17 Cordonnerie
18 . Patinage
19 . 19 Bureaux des comptes
20 . 20 Magasins
21 . 21 Dépôts divers
22 . 22 Water-Closets
23 . Scène

A . Orgue
B . B Pompes à incendie.



LÉGENDE

a . Loggia
b . Grand foyer
c . c Petits Salons
d . Avant-foyer
e . e Galeries donnant sur le G.d Escalier d'honneur
f . f G.ds Escaliers latéraux
g . g Couloirs latéraux
h . h Couloirs de la Salle

Nota _ Le Grand foyer et les Salons, marqués b, m, m, prennent plusieurs étages.

LÉGENDE

i . i 3.e Loges
k . k Loges d'avant-scène
l . l Escaliers secondaires
m . m Salons du chef de l'état
n . n Vestiaires
o . Ascenseur
p . p Antichambres
q . q Cours

Echelle de 0m002 mil p.r mètre

10 mèt. 0 50 100 Mètres

Duchampt del. CHARLES GARNIER, ARCH.TE Martel sc.

PLAN À LA HAUTEUR DES 3.E LOGES

DUCHER et C.ie Editeurs.

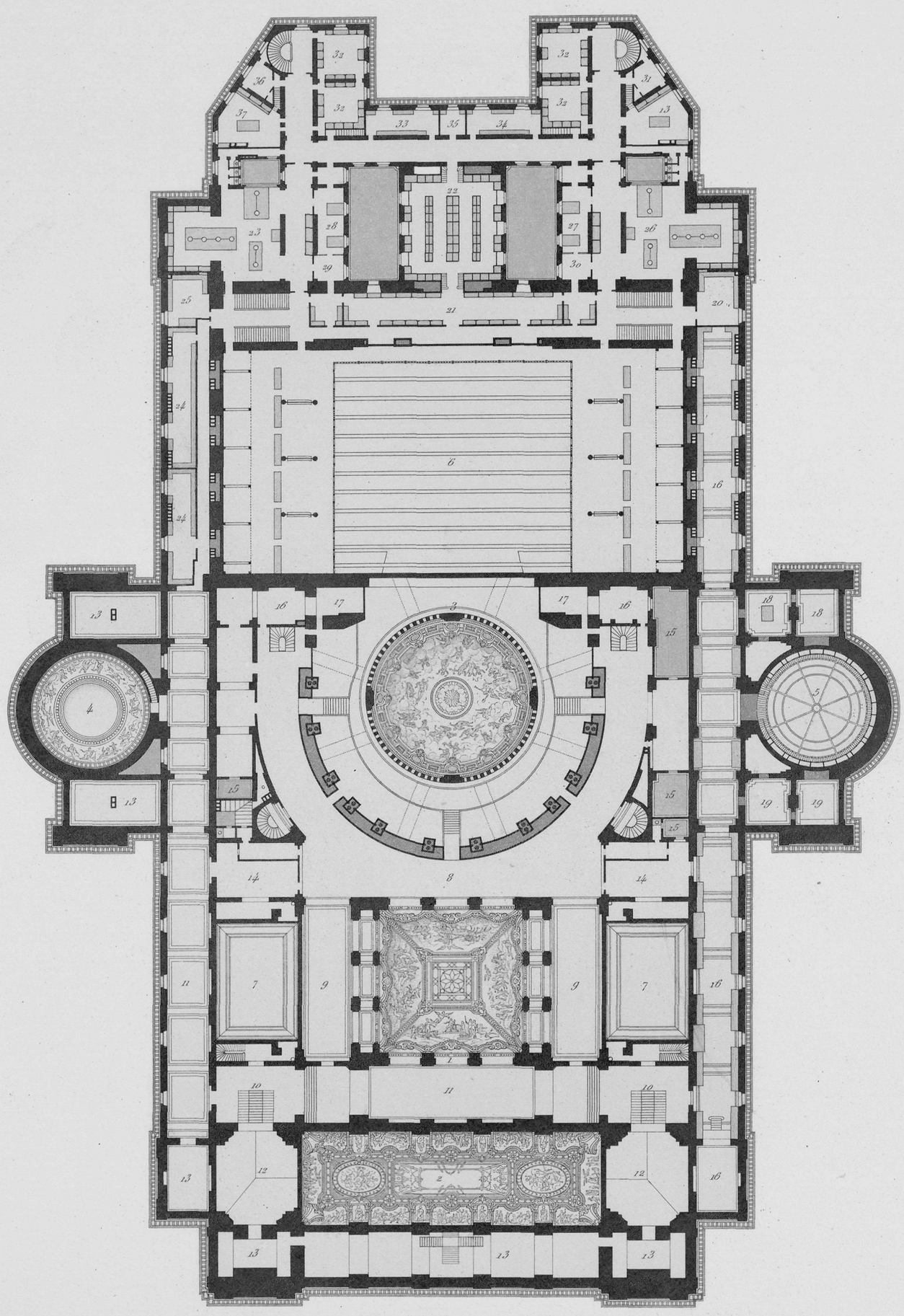
Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

LEGENDE

1 . *Voute du G.d Escalier*
2 . *Plafond du G.d Foyer*
3 . *Coupole de la Salle*
4 . *_id_ du Salon du chef de l'Etat*
5 . . *_id_ de la Bibliothèque*
6 . *Vide de la Scène (Ponts volants)*
7 . 7 *Plafonds des Escaliers secondaires*
8 . *Couloirs*
9 . 9 *Comptoirs du Glacier*
10 . 10 *Escaliers des combles*
11 . *Couloirs de dégagement*
12 . 12 *Dépôts*
13 . 13 *Magasins*
14 . 14 *Pompes*
15 . 15 *Cours de ventilation*
16 . 16 *Dépôt des archives*
17 . *Salle de lecture*
18 . 18 *Bureau des archives*



19 . 19 *Bureaux du Conservateur*
20 . *Atelier du serrurier*
21 . *Dépôt du magasin central des costumes*
22 . *Magasin central des Costumes*
23 . *Atelier des Costumes*
24 . *Dépôt des vieux Costumes*
25 . *Electricité*
26 . *Atelier des Tailleurs*
27 . *Maitre Tailleur*
28 . *Maitresse Couturière*
29 . *Essai de Costumes (Femmes)*
30 . *_id_ _____ id_ (Hommes)*
31 . *Sergent de Ville*
32 . *Dépôt de Costumes (Accessoirs)*
33 . *Bijouterie*
34 . *Chapellerie*
35 . *Bureau du Gardien des Costumes*
36 . *Cordonnerie*
37 . *Cuisine*

Echelle de 0.m002.mil p.r mètre

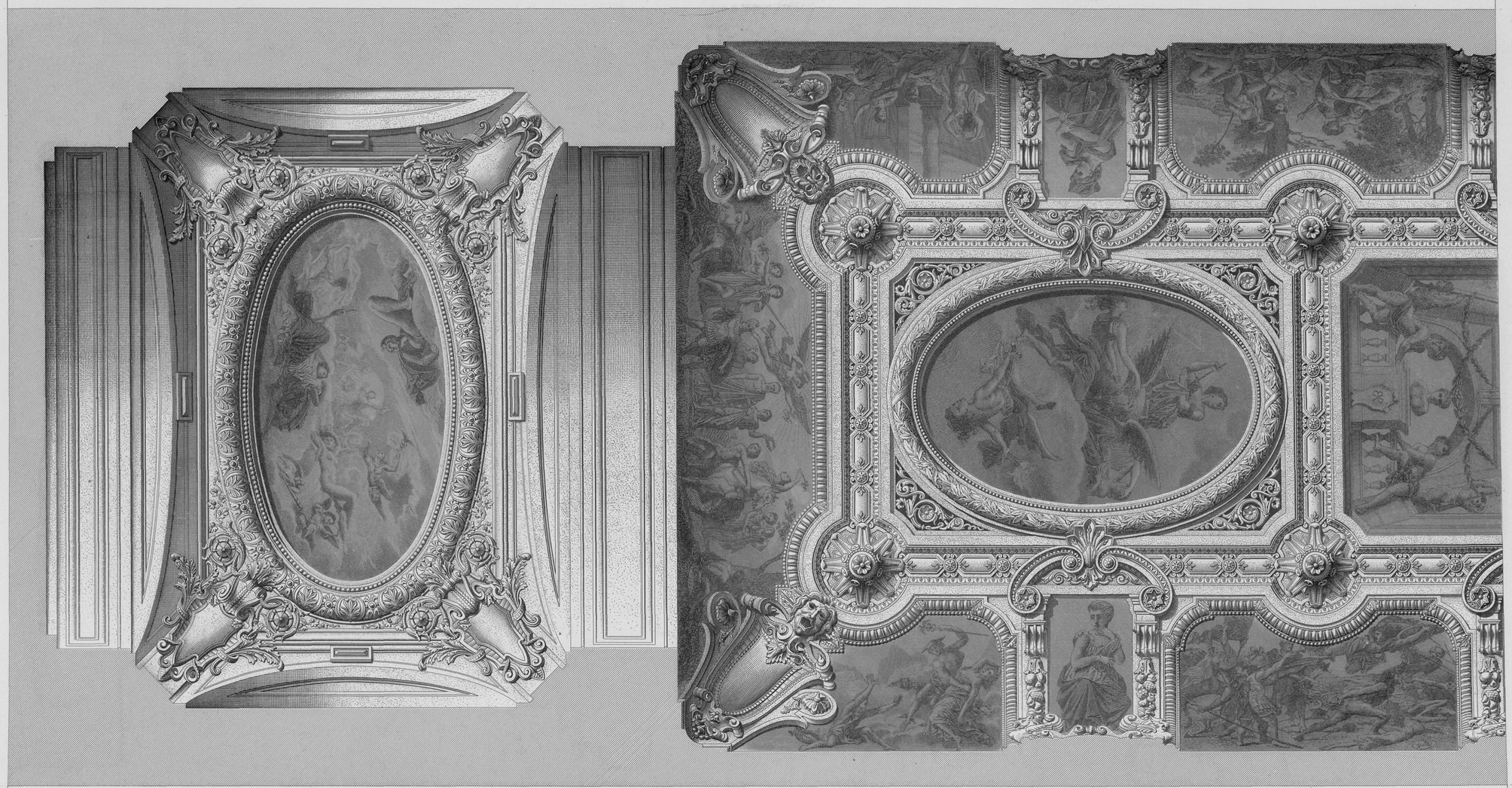
10 mèt. 0 100 Mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCH.TE Bordet sc.

PLAN
À LA HAUTEUR DU PLAFOND DE LA SALLE

DUCHER et Cie Editeurs

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE



Echelle de 0m02c. pr mètre

1 0 5 Mètres

Riquois del

CHARLES GARNIER, ARCHTE

Soudain et Muzelle sc.

DÉTAIL DU PLAFOND DU FOYER

DUCHER et Cie Editeurs

Imp. Lemercier et Cie Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. I.

PL. 15.

Coupe suivant AB (Côté de la Salle)

Plan du Plafond

Echelle de o^{m}01^{c} p^{r} mètre

Riquois del.

CHARLES GARNIER, ARCH^{TE}

Sellier sc

DÉTAIL DU PLAFOND DE LA SALLE

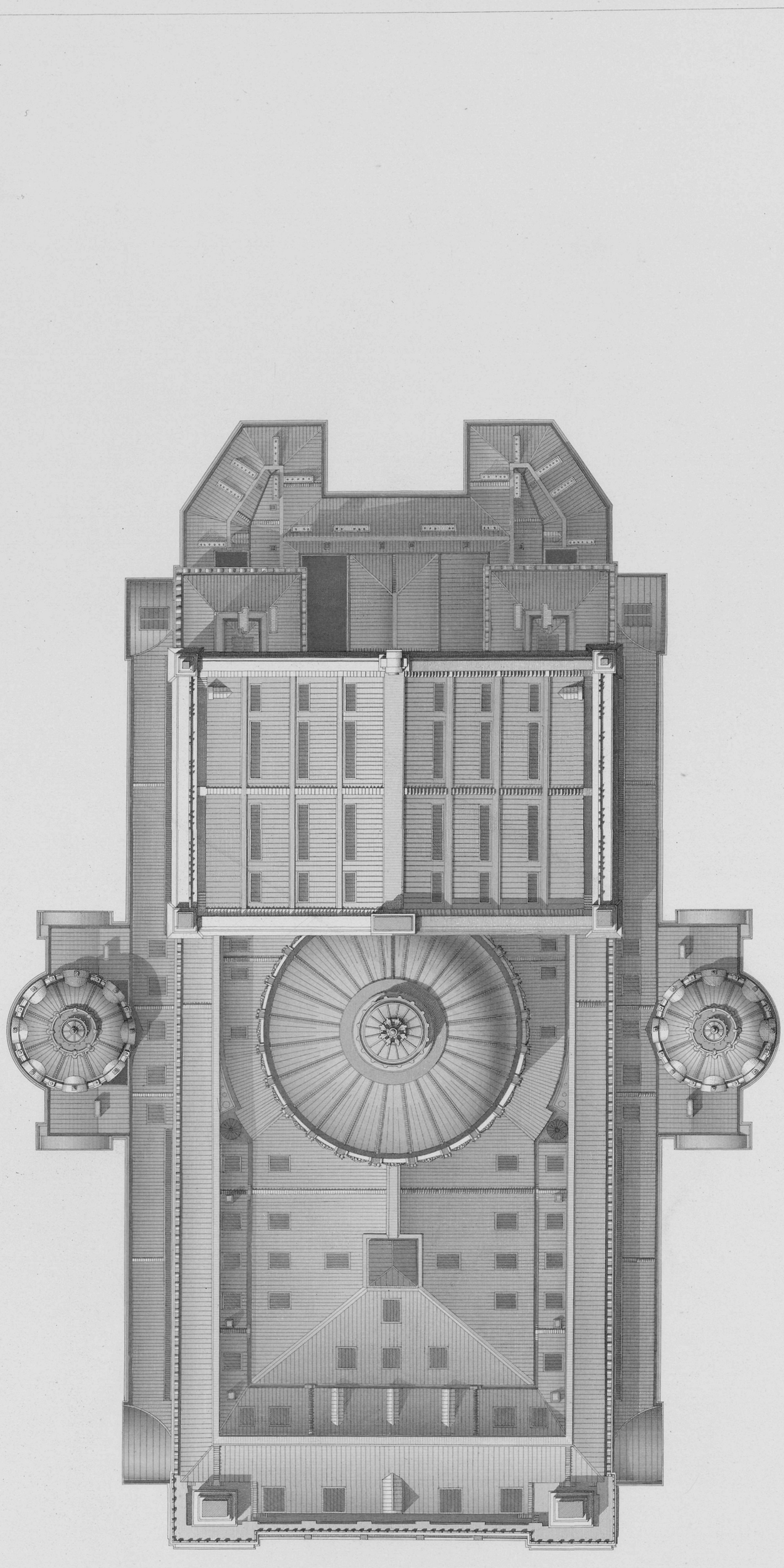
DUCHER et Cie Editeurs.

Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. I. PL. 16.



Echelle de $0^{m}002^{mil}$ p^{r} mètre

10 met. 0 50 100 Mètres

Rebout del. CHARLES GARNIER, ARCH^{TE} Bardet sc.

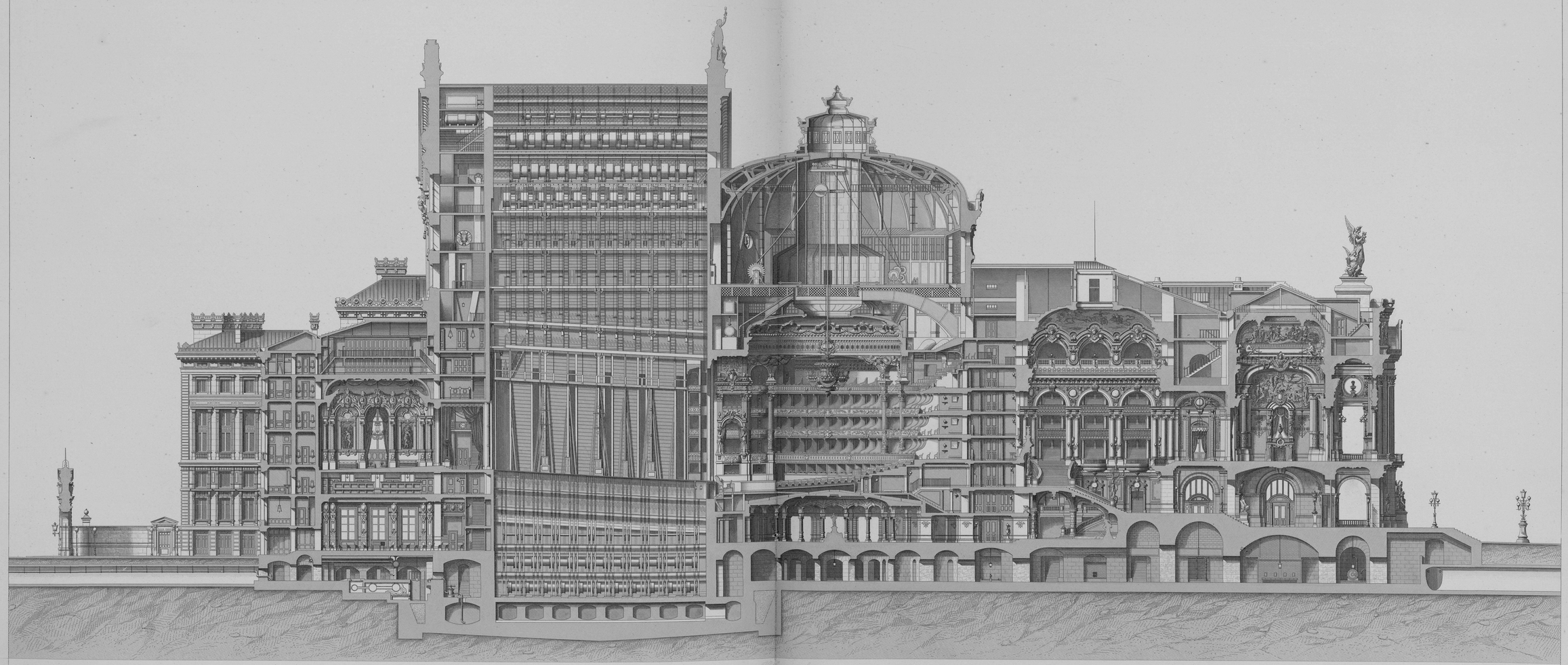
PLAN À LA HAUTEUR DES TOITURES

DUCHER et Cie Editeurs

Imp. Ch. Chardon aine.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS



Echelle de 0m,005 mil. p. mètre

10 mèt. 0 50 mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Hibon sc.

COUPE LONGITUDINALE

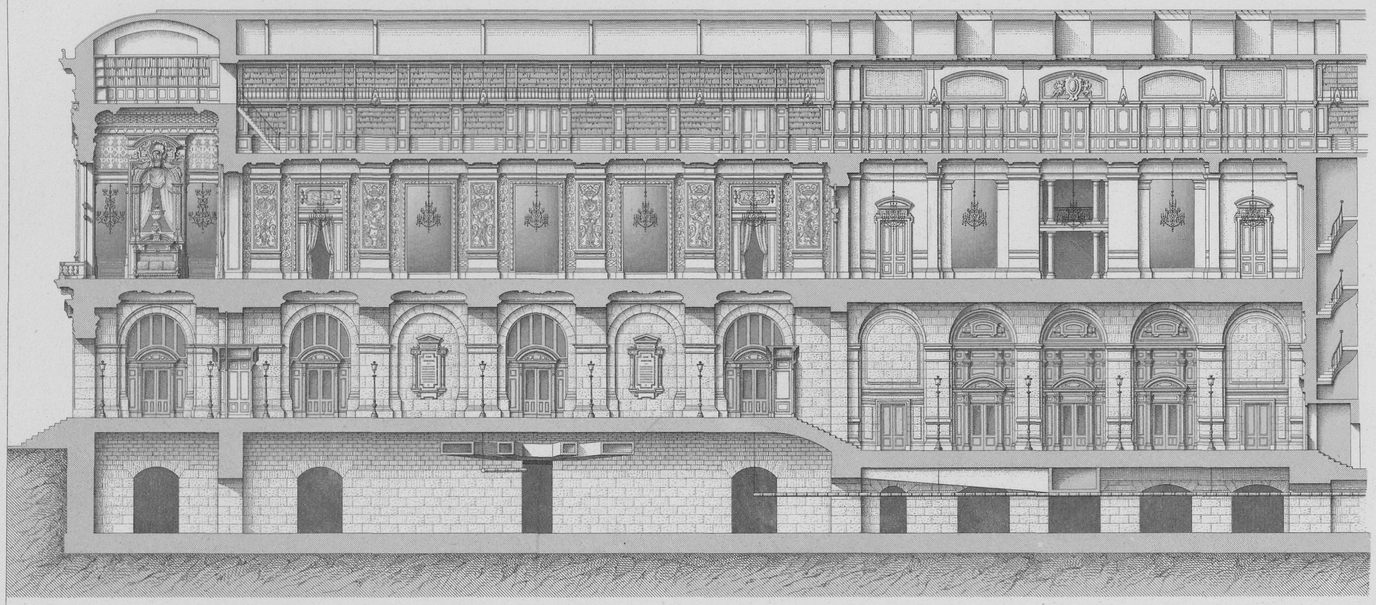
DUCHER et Cie, Éditeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

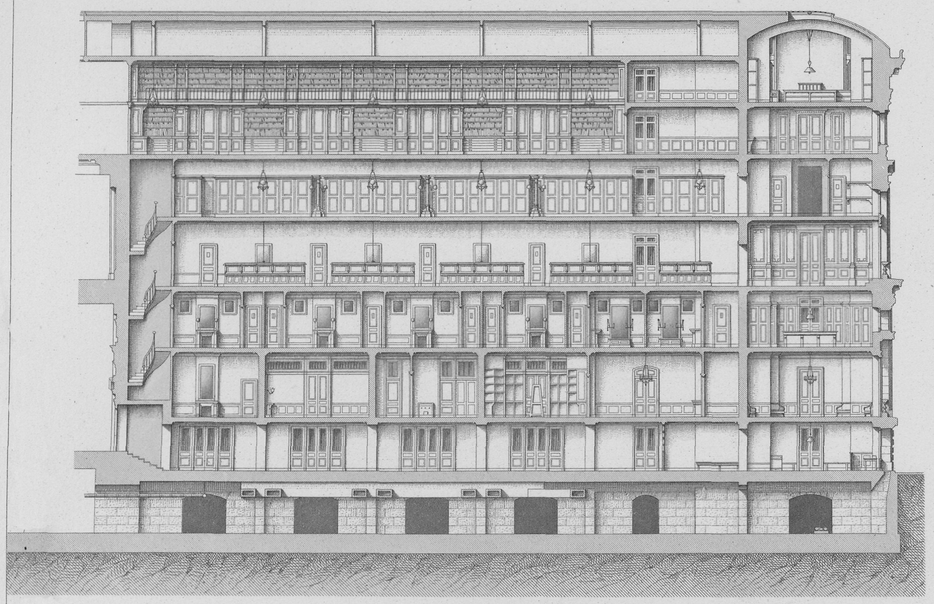
LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. I. PL. 19.

Coupe passant sur la Galerie du Glacier (Voir le plan Pl. 10-11)



Coupe passant par la Salle des Choristes (Femmes)
(Voir le plan Pl. 10-11)



Coupe passant sur le côté latéral de la Scène

Echelle de 0m 001 mil pr mètre

10 mèt. 0 30 mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Bordet sc.

COUPES LONGITUDINALES

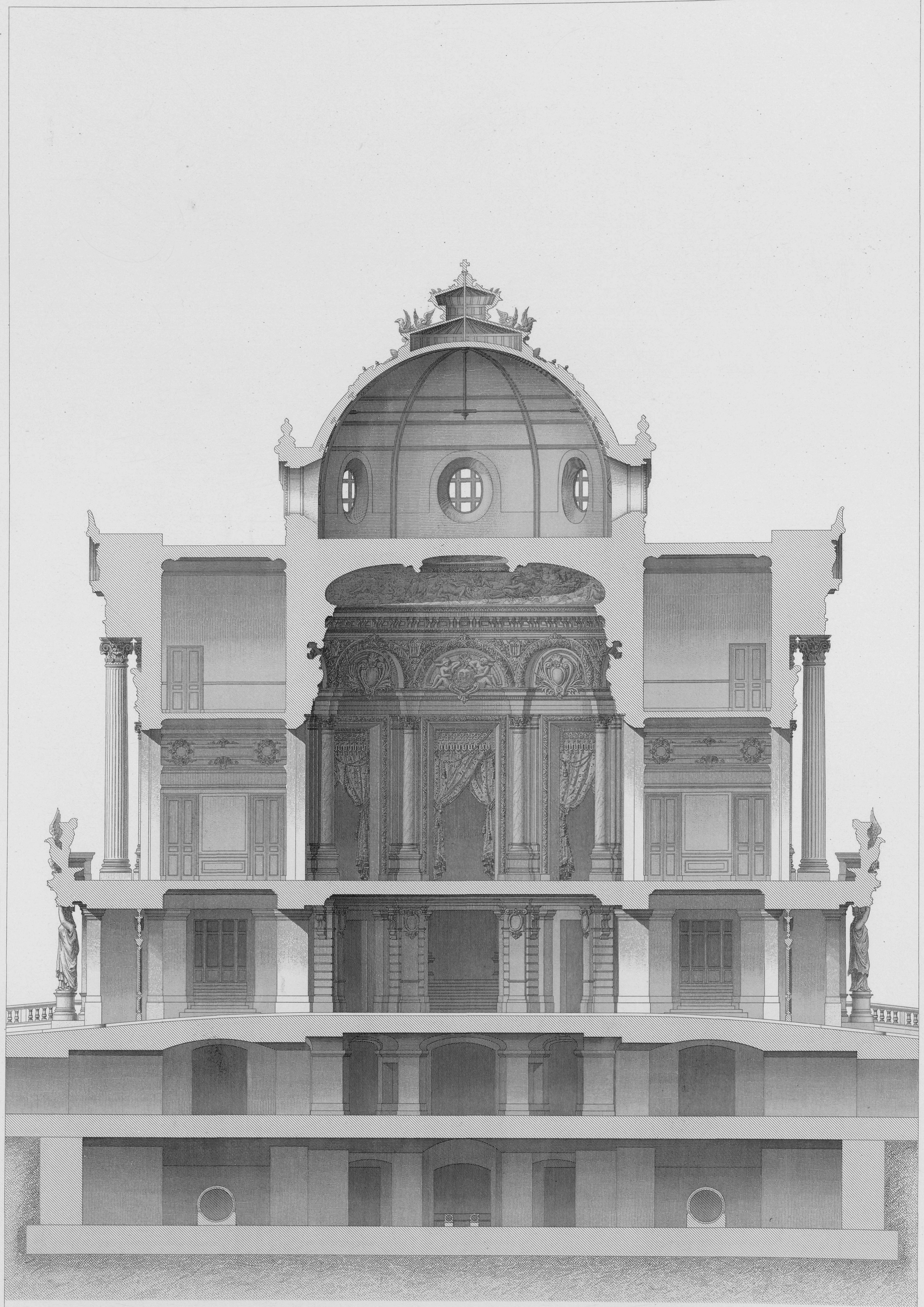
DUCHER et Cie, Editeurs.

Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. I. PL. 20



Duchampt del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Chappuis sc.

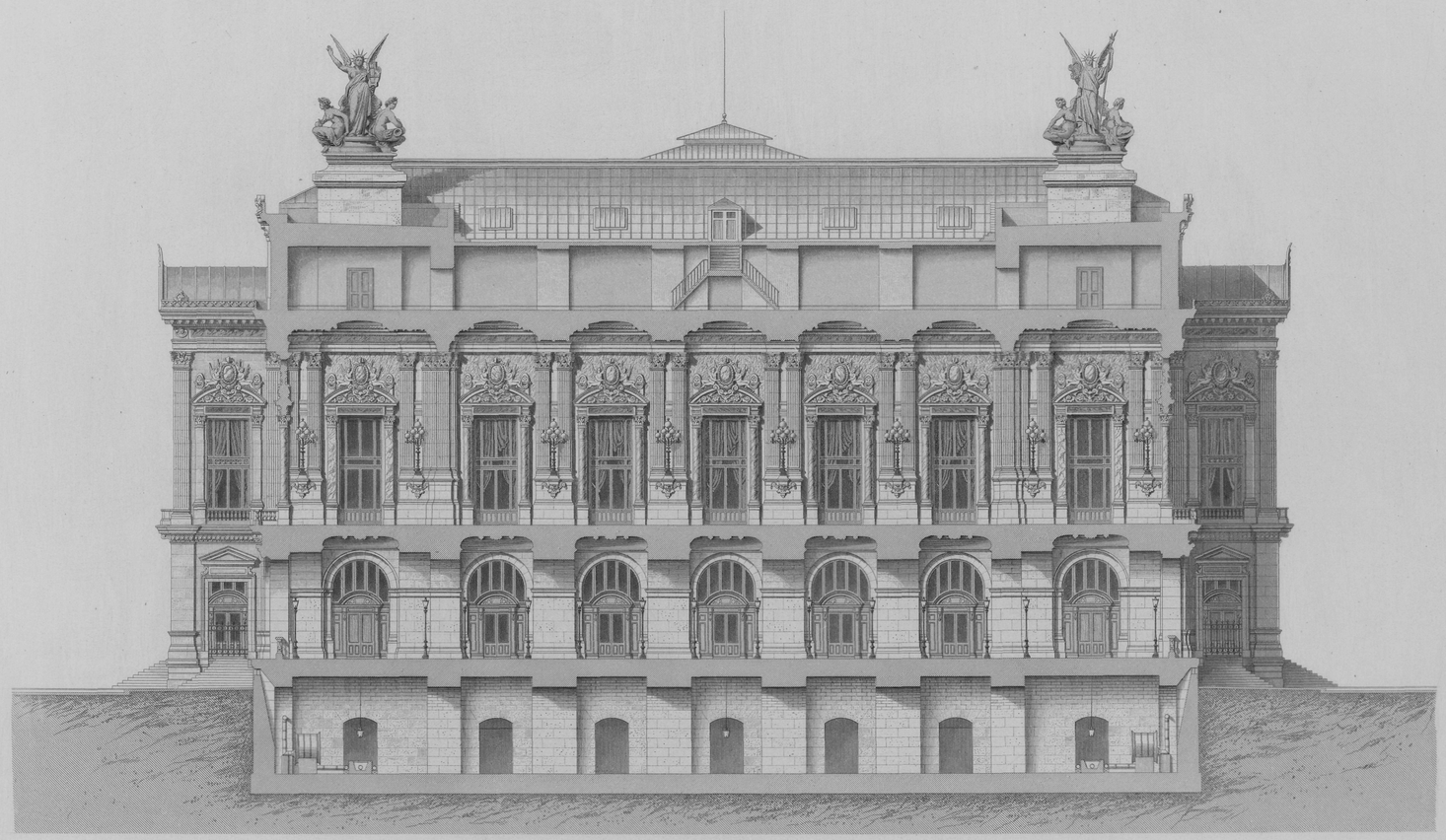
COUPE LONGITUDINALE
SUR LE PAVILLON DU CHEF DE L'ÉTAT

DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Lemercier et Cie Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

Coupe passant par la loggia.



Echelle de 0m 004 mil pr mètre

10 mèt. 0 10 20 30 40 Mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Lebel sc.

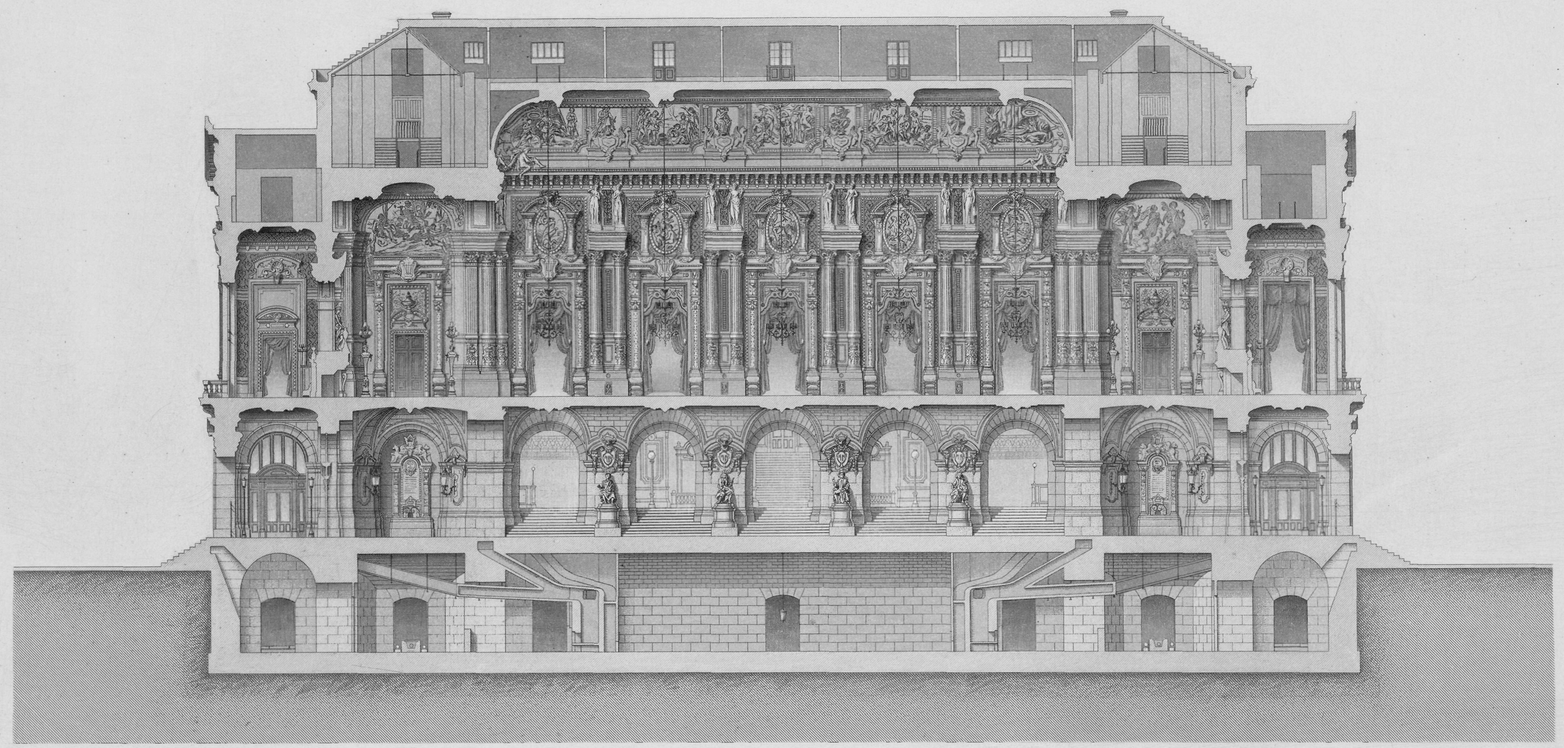
COUPES TRANSVERSALES.

DUCHER et Cie Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

. Coupe passant par le G^d Foyer .



Echelle de 0^m004^{mil} p^r mètre

10 mèt. 0 40 Mètres.

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCH^TE André sc.

COUPES TRANSVERSALES.

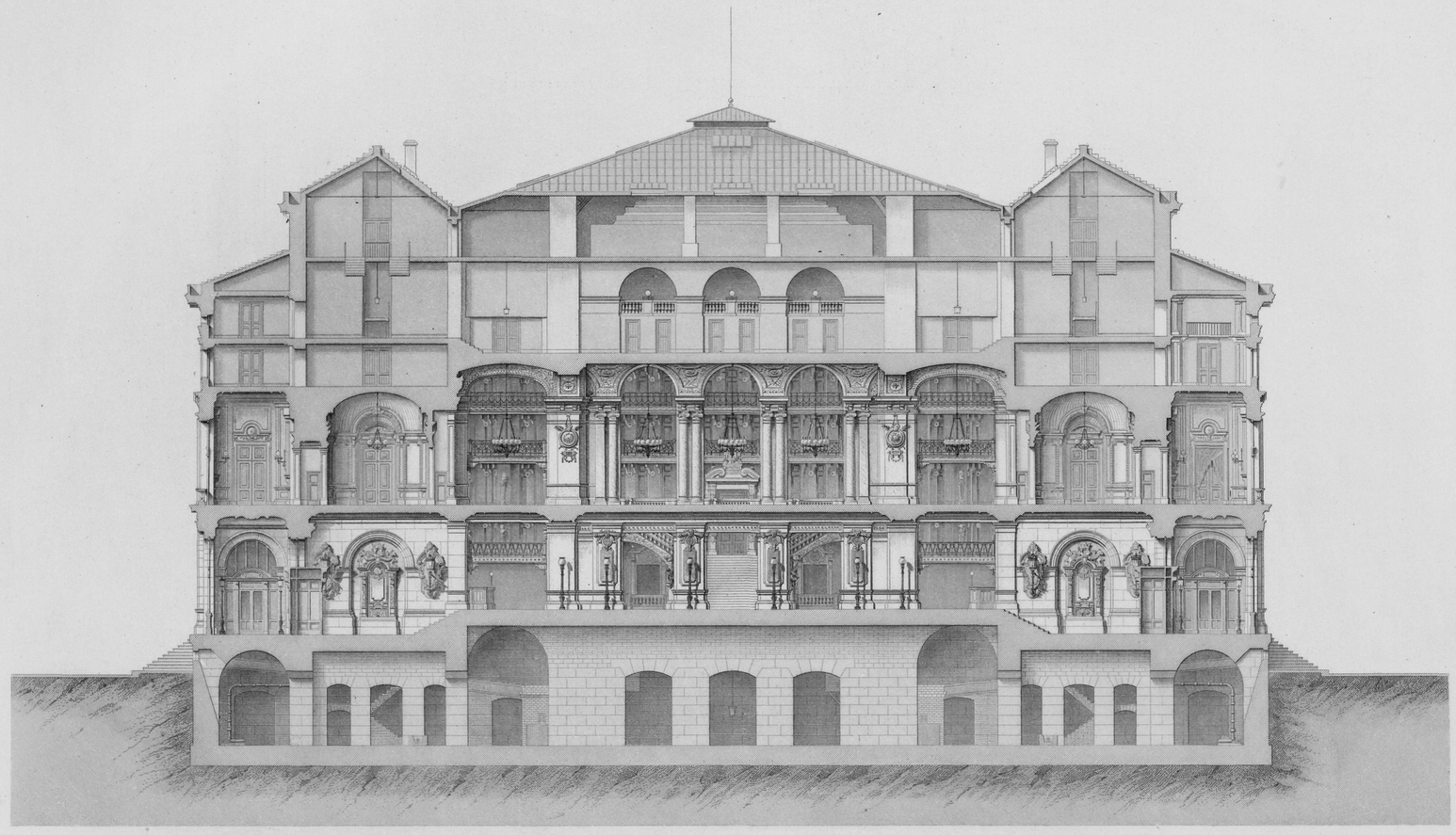
DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. I. PL. 23.

Coupe passant par l'avant-foyer



Echelle de $0^{m}004^{mil}$ p^{r} mètre

10 mèt. 0 10 20 30 mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCH^{TE} Bruck sc.

COUPES TRANSVERSALES

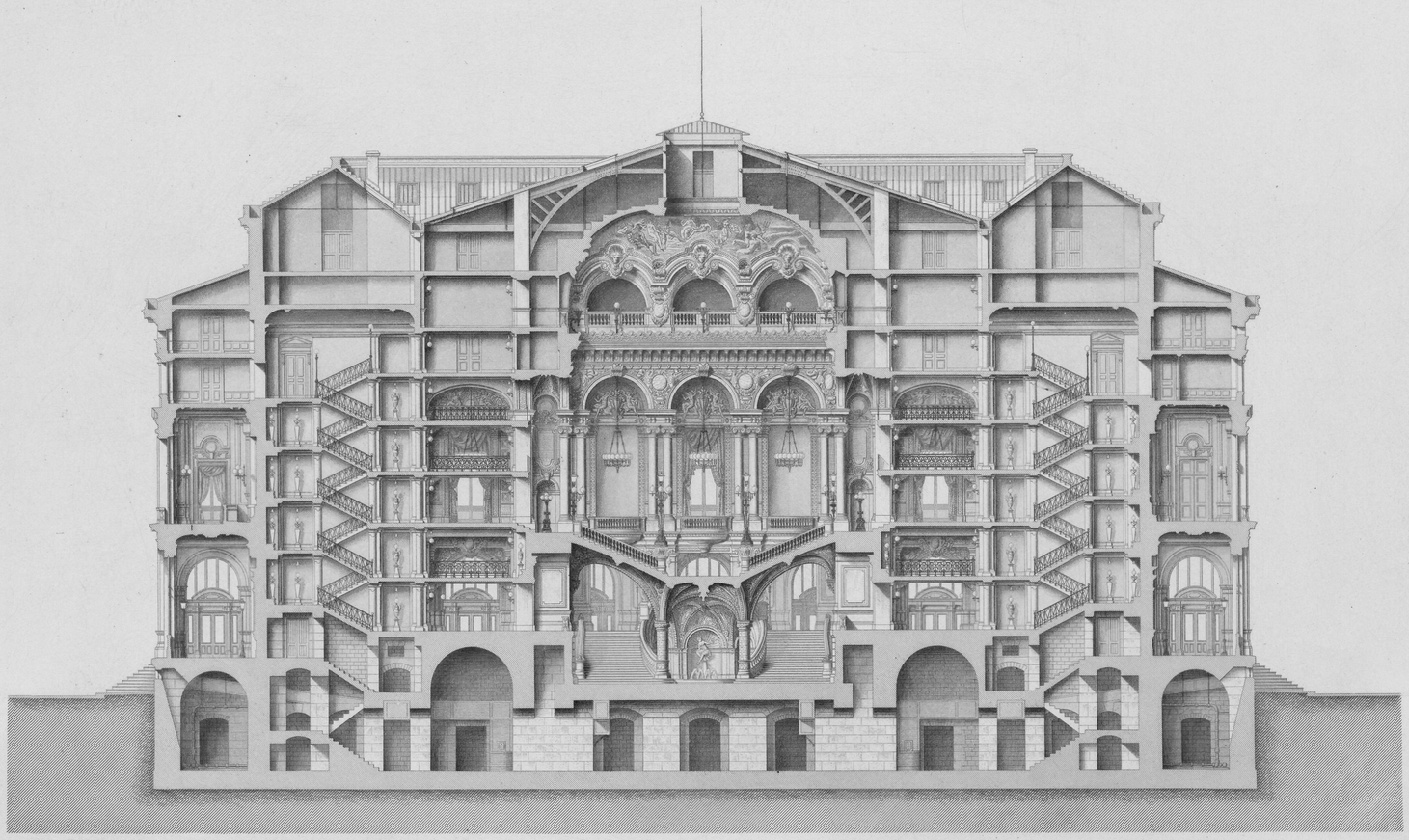
DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL. I. PL. 24.

Coupe passant par le G^d Escalier.



Echelle de o^m oo4^mil p^r mètre

10 0 1 2 3 Mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCH^te Bessy sc.

COUPES TRANSVERSALES

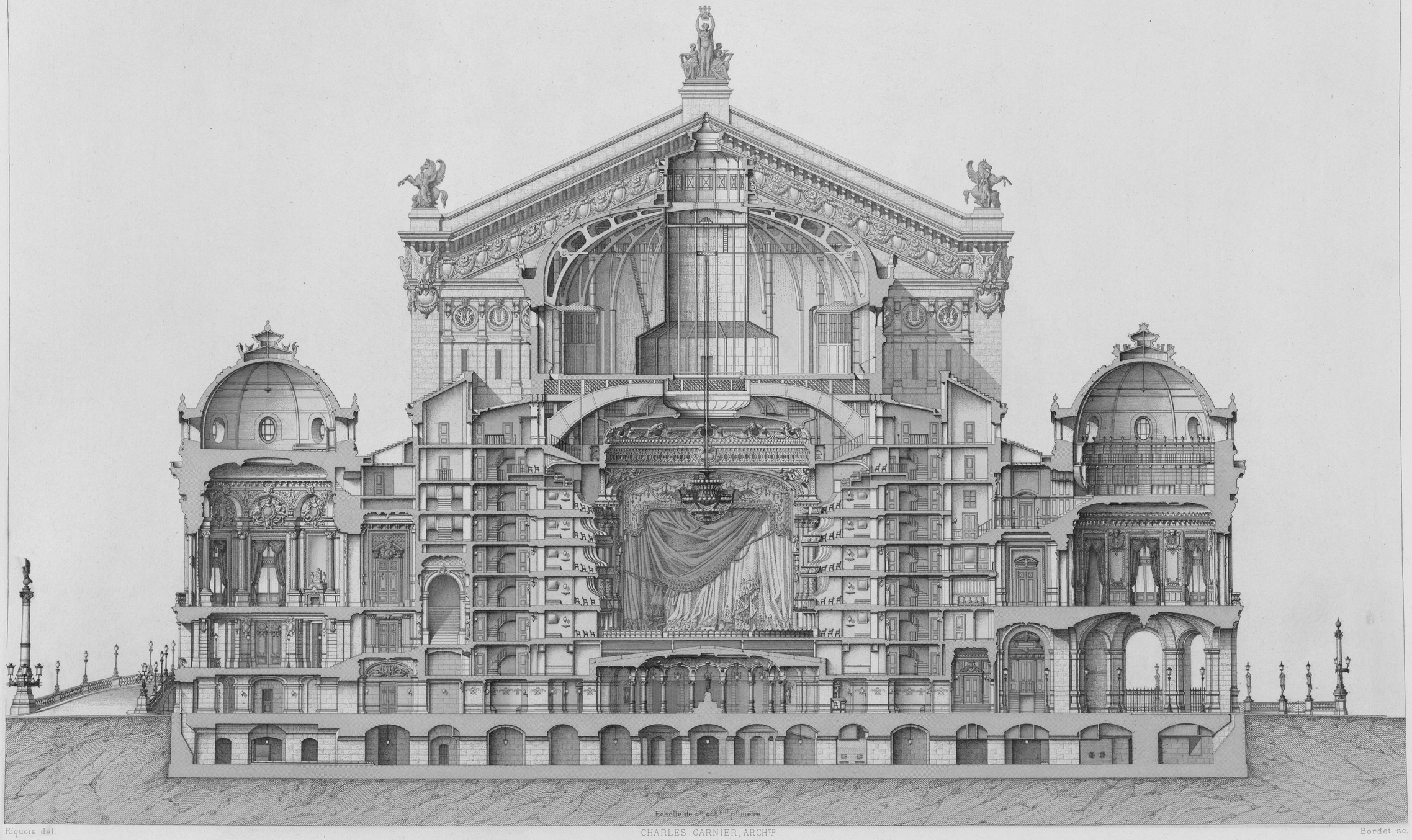
DUCHER et Cie, Editeurs.

Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

Coupe sur la Salle



Echelle de 0m,004 mil p.r mètre

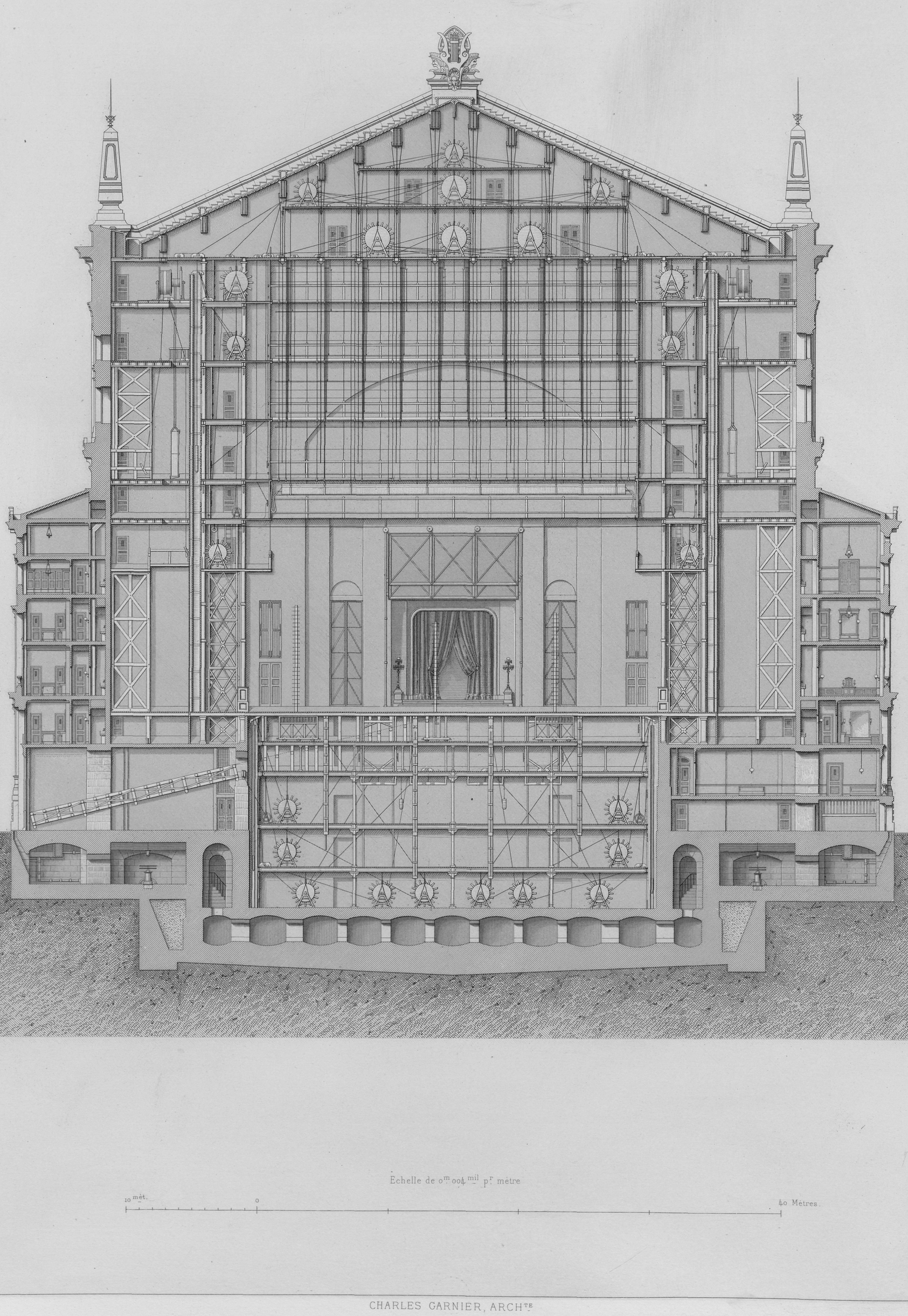
Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Bordet sc.

COUPES TRANSVERSALES

DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

Coupe passant par la Scène



Échelle de $0^{m}.004^{mil}$ p.r mètre

10 mèt. 0 40 Mètres.

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Bruck sc.

COUPES TRANSVERSALES

DUCHER et Cie. Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

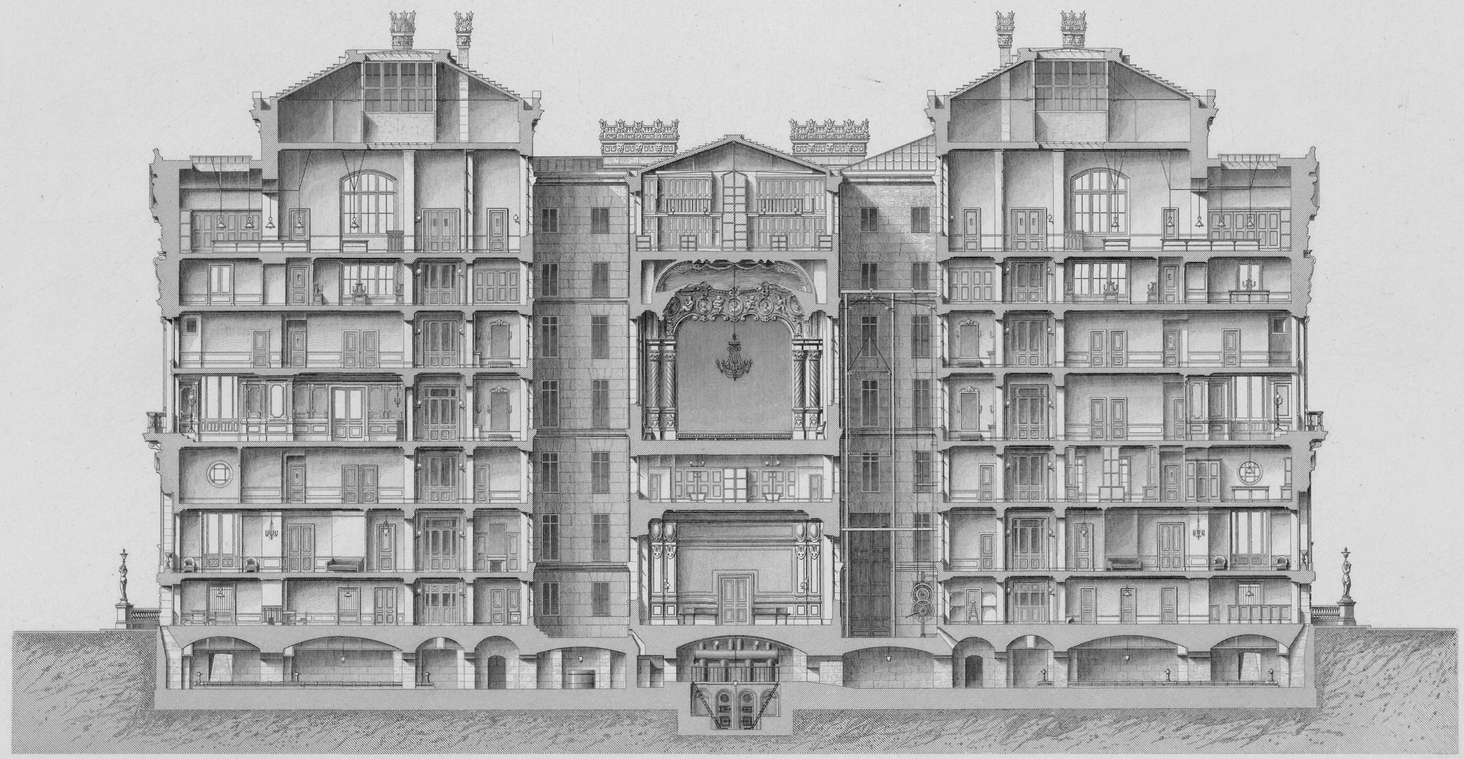
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

VOL

PL. 27

Coupe passant par le foyer de la danse



Echelle de $0^{m}004^{mil}$ p^{r} mètre

10 mèt. 0 30 mètres

Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCH^{TE} Lebel sc.

COUPE TRANSVERSALE

DUCHER et Cie, Editeurs.

Imp. Ch. Chardon aîné

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

Coupe sur le Trumeau

Coupe sur les Baies

ACADEMIE NATIO

1799 · HALEVY · 1862

BACH

PERGOLESE

Echelle de $0^{m}02^{c}$ p^r mètre

Bernard del. CHARLES GARNIER, ARCH^TE J. Penel sc.

DÉTAIL DE LA FAÇADE PRINCIPALE

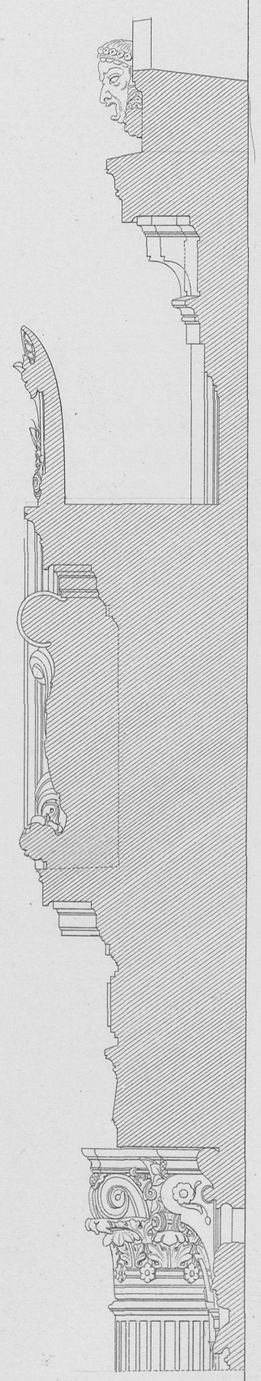
DUCHER et Cie Editeurs.

Imp. Ch. et A. Chardon _ Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

Coupe sur A-B.



Coupe sur l'axe.

Echelle de $0^{m}02^{c}$ p.r mètre

10d 0 5 10 Mètres

Bernard del. de Garron et Massard sc.

DÉTAILS DE LA FAÇADE PRINCIPALE
COURONNT DES AVANT-CORPS

DUCHER et Cie. Editeurs. Imp. Ch. et A. Chardon — Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

GRAND FRONTON DE LA SCÈNE

Détail d'un des Angles

B

A

Echelle de $0^{m}02^{c}$ p.r mètre

10d 0 5 10 mètres

Bernard del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Bordet sc.

DÉTAIL DE LA FAÇADE PRINCIPALE

DUCHER et Cie, Editeurs.

Imp. Ch. et A. Chardon, Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS.

VOL. I. PL. 31.

A

B

Section à la hautr de A.

Section à la hautr de B.

Echelle des Sections
à om 02c prr mètre

Echelle de l'Elévation
à om 04c prr mètre

Duchampt de

CHARLES GARNIER, ARCHTE

Bordet sc.

DÉTAILS DE LA FAÇADE LATÉRALE
ENTRÉE DU PAVILLON DU CHEF DE L'ÉTAT.

DUCHER et Cie, Editeurs.

Imp. Ch. Chardon aîne

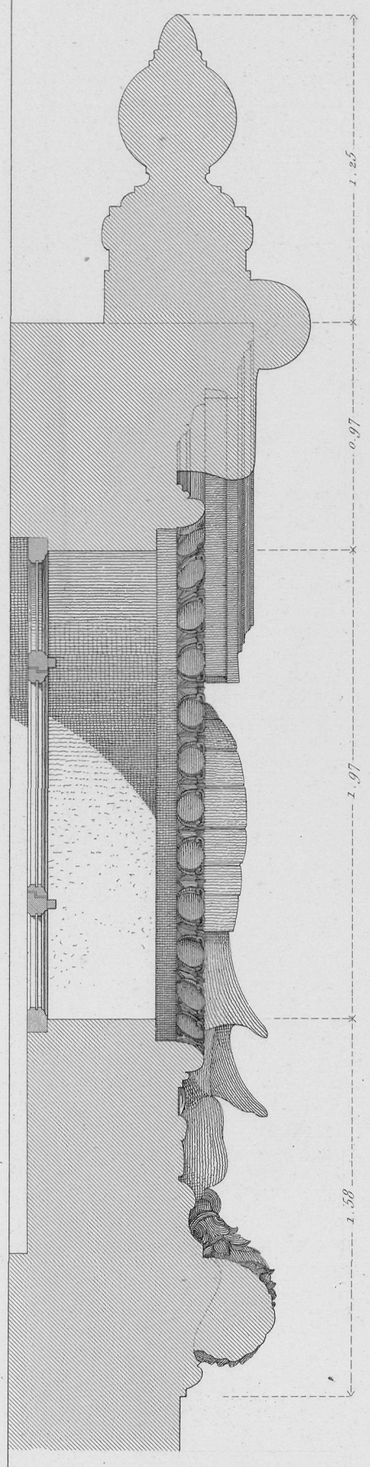
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

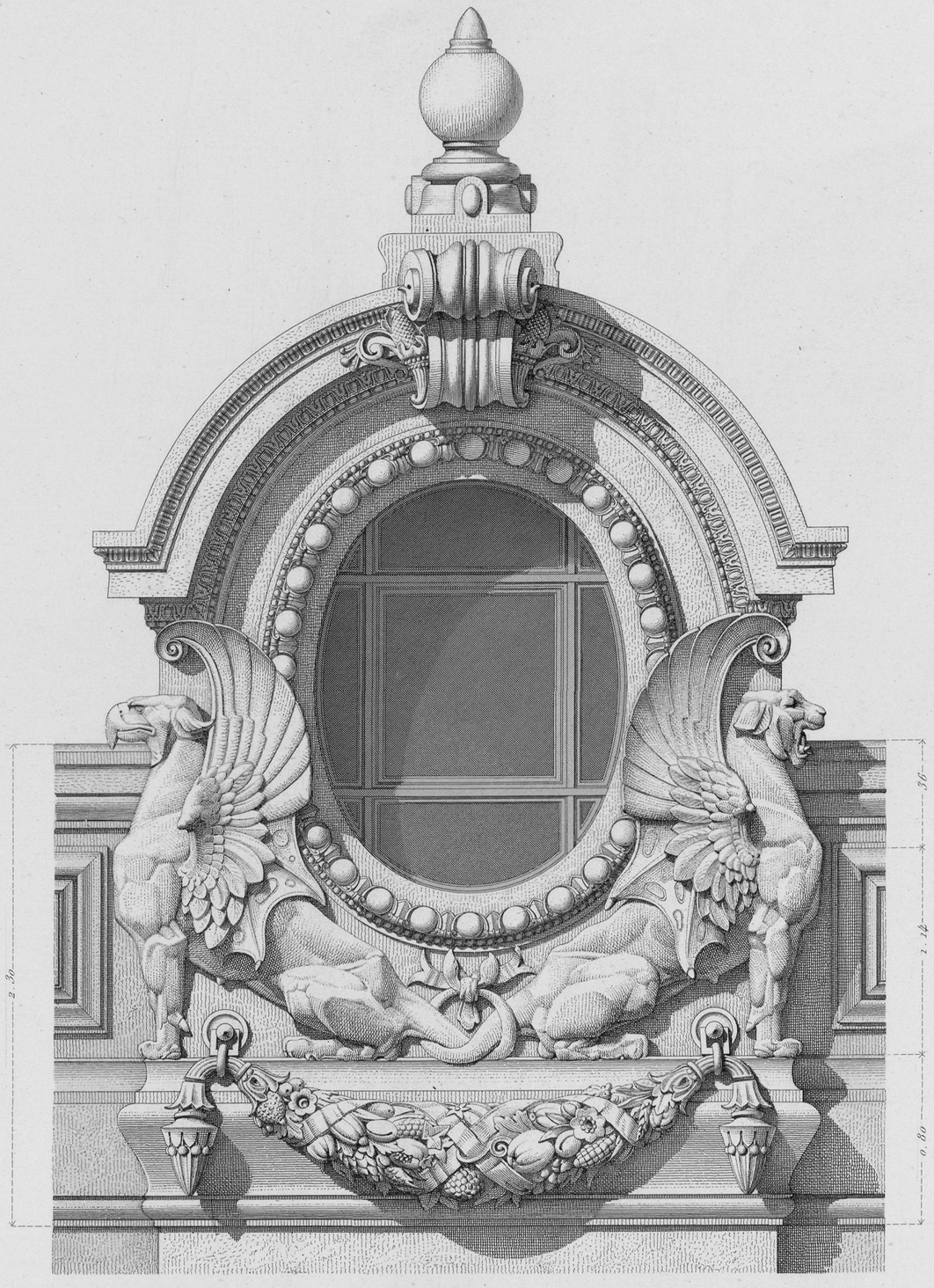
VOL. I. PL. 32.

LUCARNES

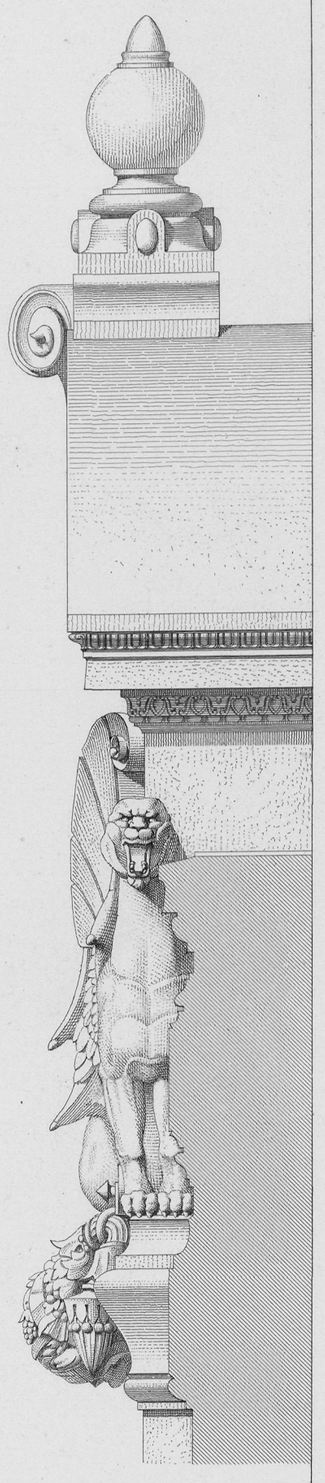
Coupe sur l'axe



Face principale.

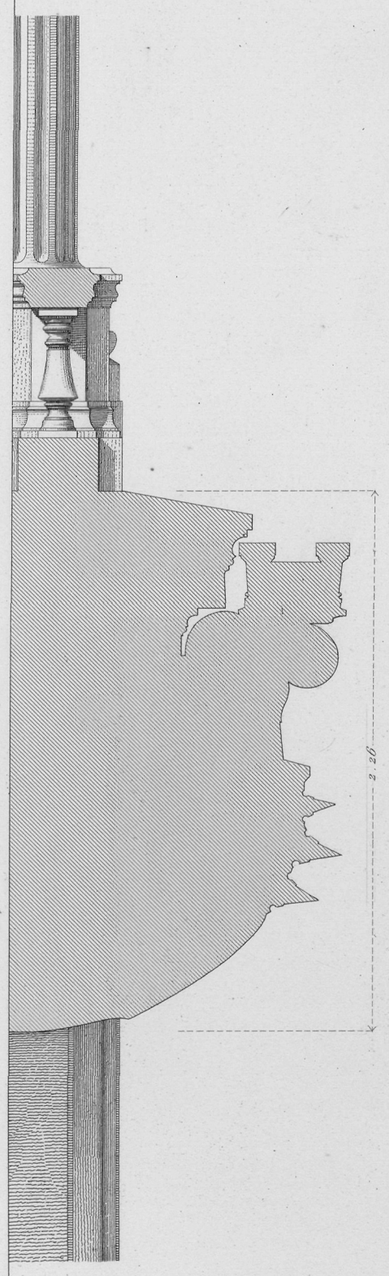


Face latérale



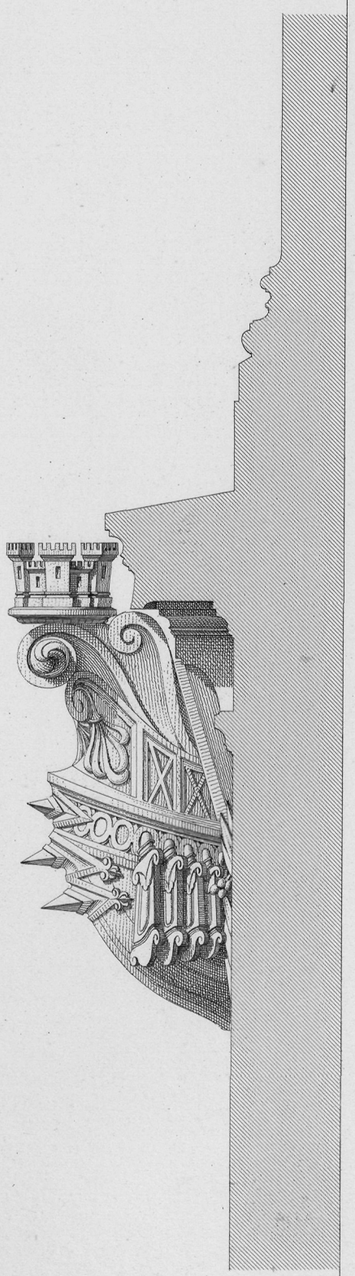
CLEFS DES ARCADES.—ENTRÉE DU PUBLIC (VOITURES)

Coupe sur l'axe.



Face principale.

Face latérale.



Echelle de $0^{m}04^{c}$ p.r mètre

1.0 0 3 mètres

Jasson del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Bordet sc.

DÉTAILS DES FAÇADES LATÉRALES
PAVILLONS

DUCHER et Cie Editeurs

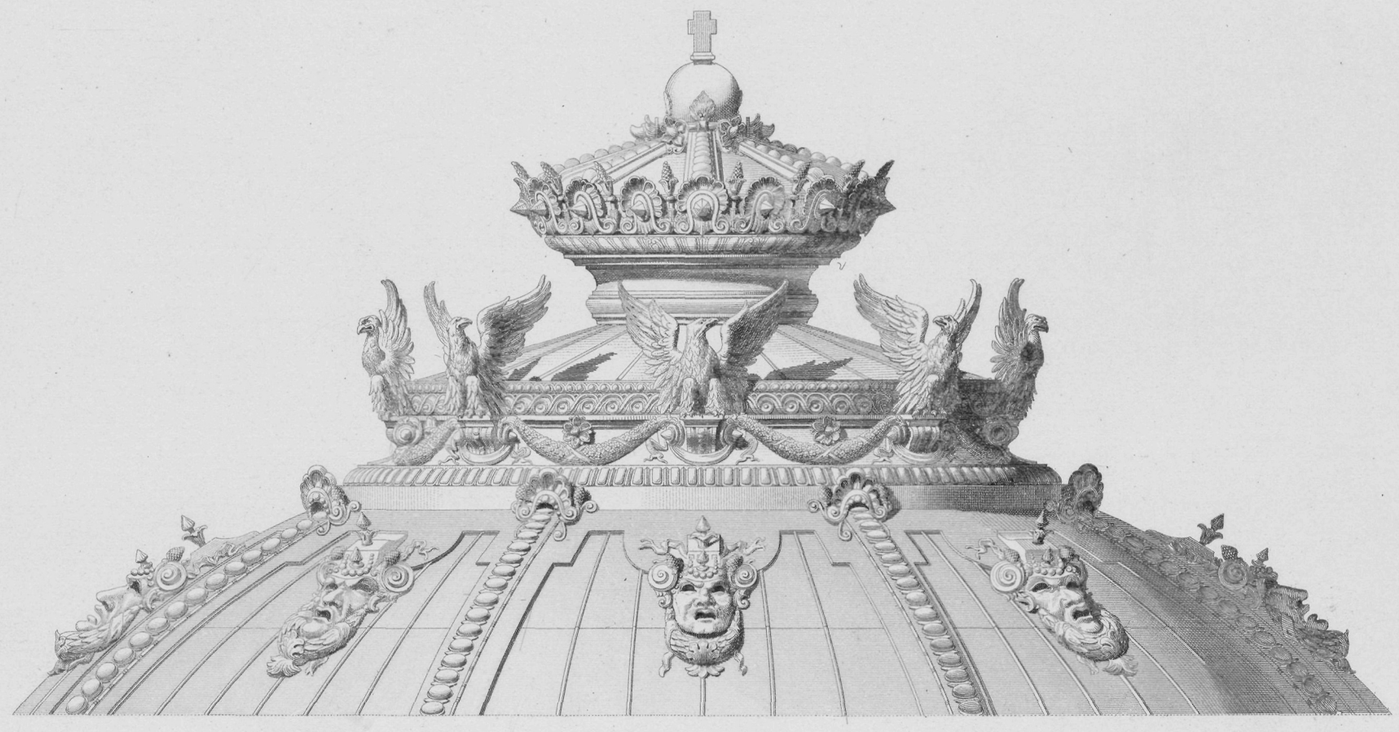
imp. Ch. et A. Chardon, a Paris.

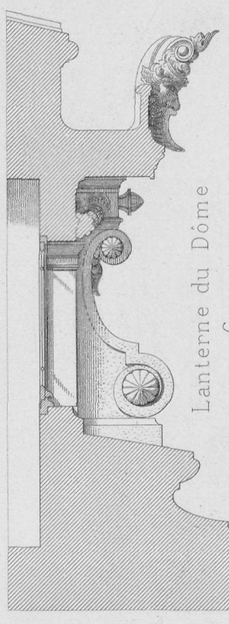
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA DE PARIS

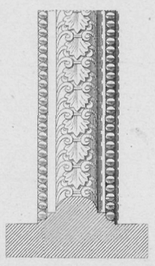
PAVILLON DU CHEF DE L'ÉTAT

Amortissement du Dôme





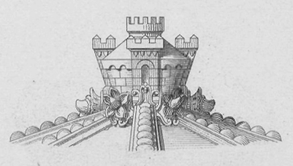
Lanterne du Dôme
Coupe



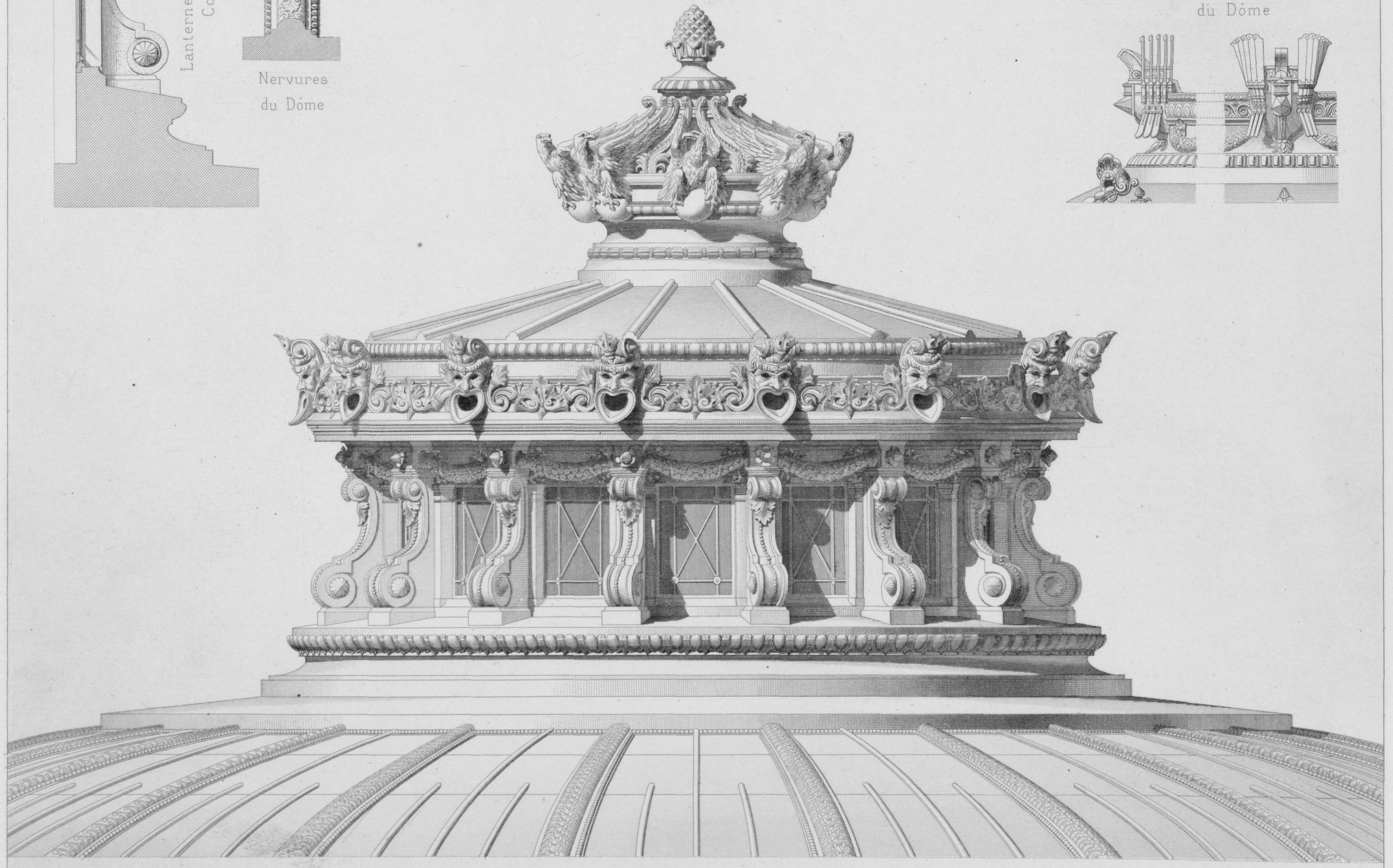
Nervures
du Dôme

COUVERTURE DE LA SALLE

Lanterne du Dôme



Pavillon d'entrée
des Abonnés
Détails de l'amortissement
du Dôme



Echelle de $0^{m}02^{c}$ p^{r} mètre

10^{d} 0 4 8 mètres

Duchampt del. CHARLES GARNIER, ARCH^{TE} Hibon sc.

DÉTAILS DES FAÇADES LATÉRALES

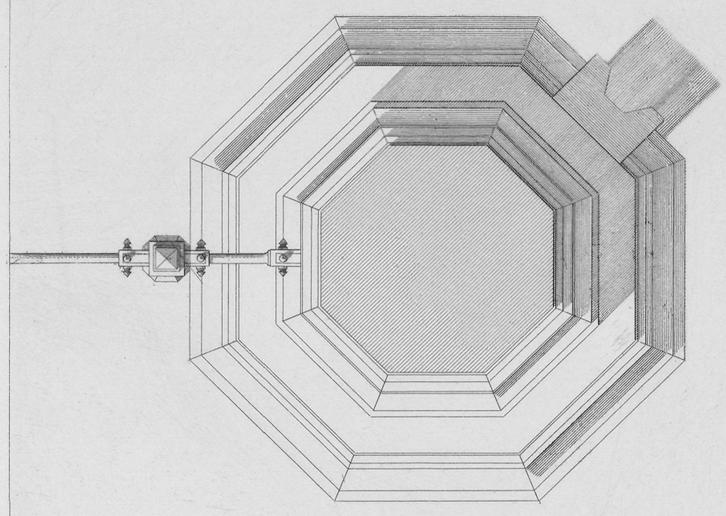
DUCHER et Cie Editeurs.

Imp. Ch. et A. Chardon, Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

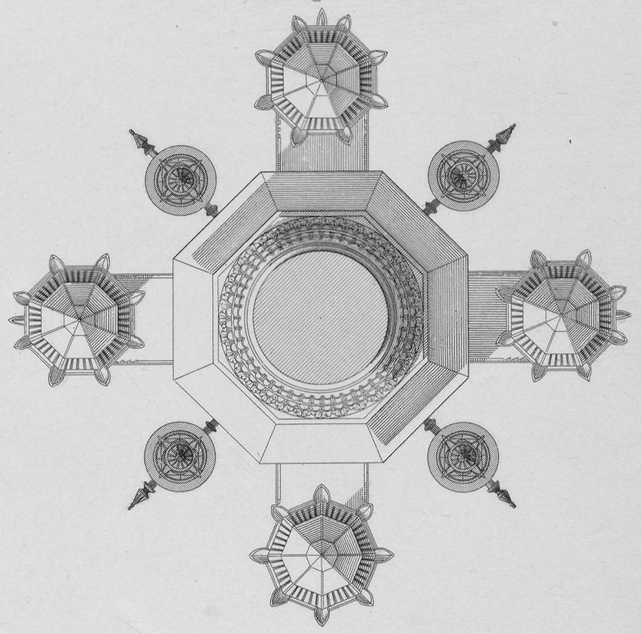
LE NOUVEL OPÉRA DE PARIS

Section
prise au-dessous des Lanternes
Fig. 3.



Echelle de la Figure 1.
à $0^{m}\,015^{mil}$ p^{r} mètre

Section
prise au-dessus des Lanternes
Fig. 4.



Echelle des Fig. 2, 3 et 4
à $0^{m}\,08^{c}$ p^{r} mètre

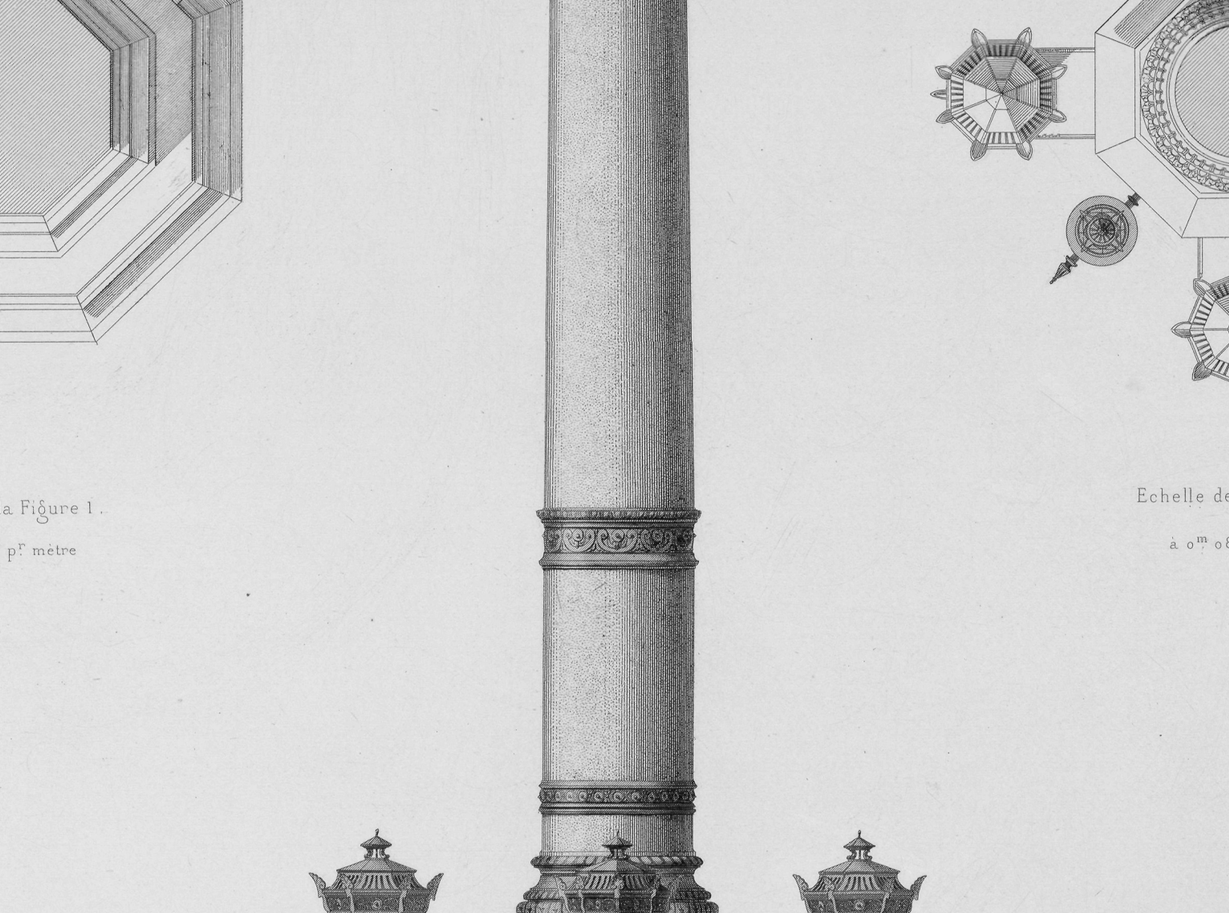
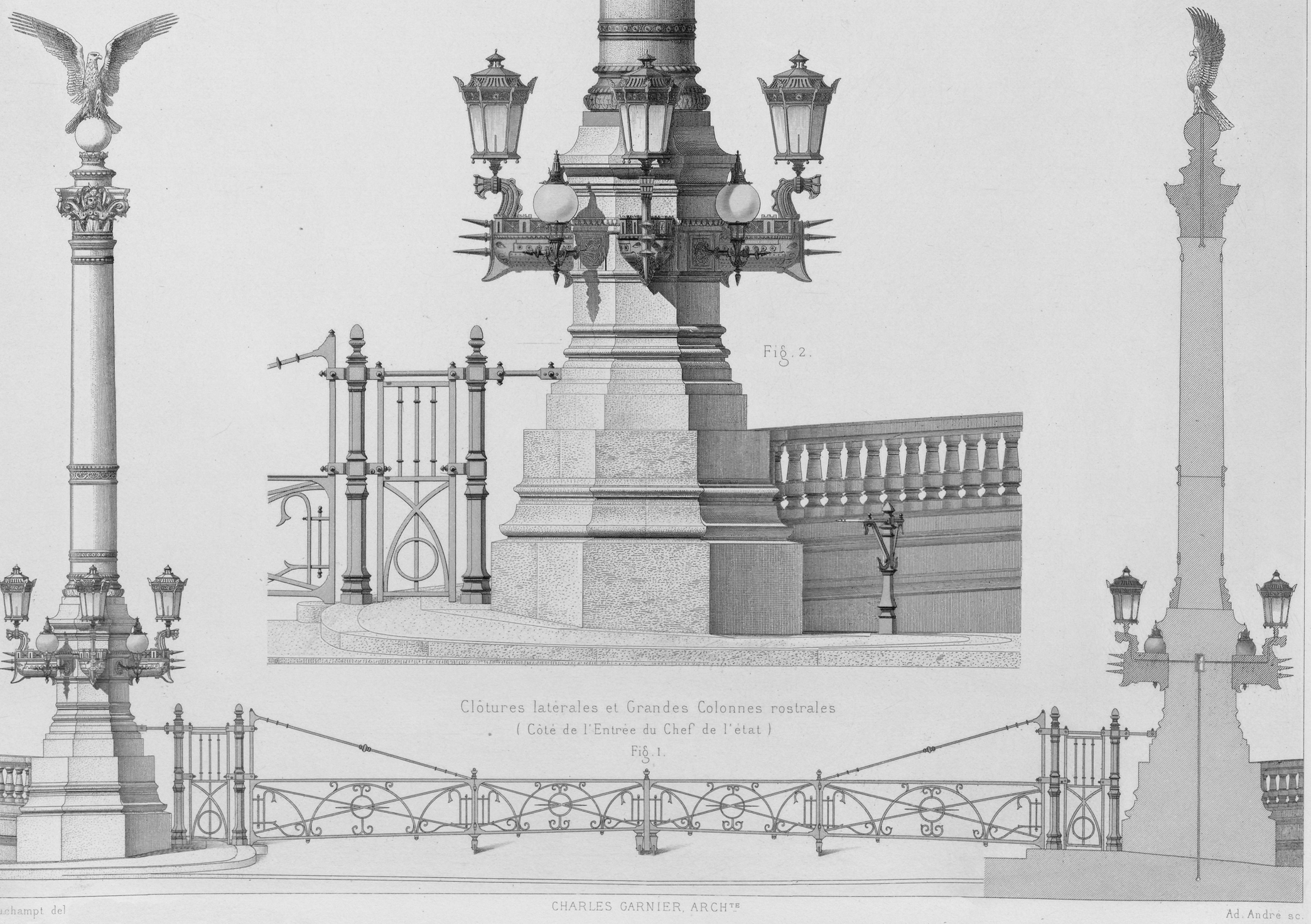


Fig. 2.



Clôtures latérales et Grandes Colonnes rostrales
(Côté de l'Entrée du Chef de l'état)
Fig. 1.

Duchampt del

CHARLES GARNIER, ARCH^{TE}

Ad. André sc.

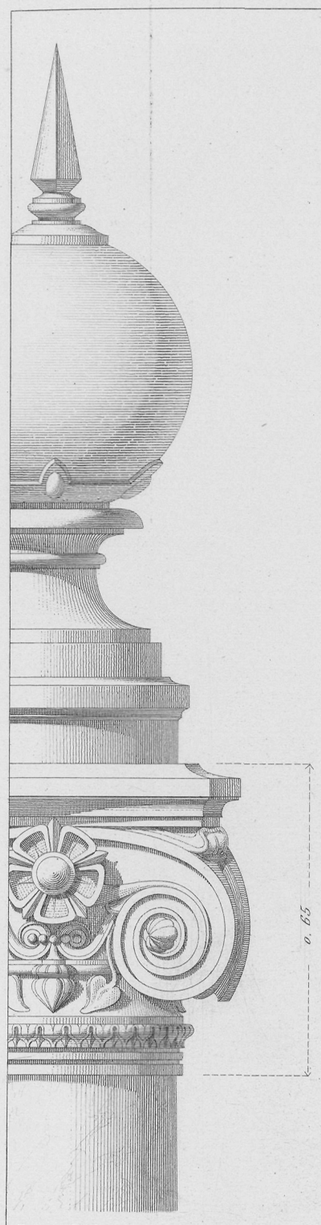
DÉTAILS DIVERS EXTÉRIEURS

DUCHER et Cie Editeurs

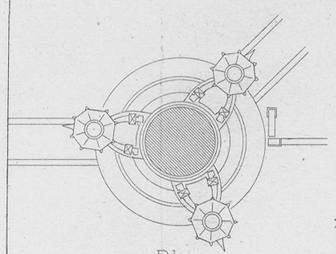
Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

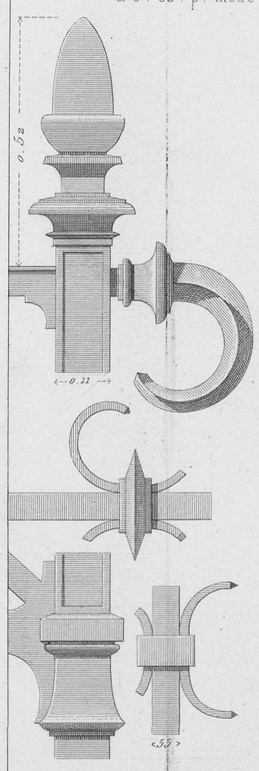
LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS



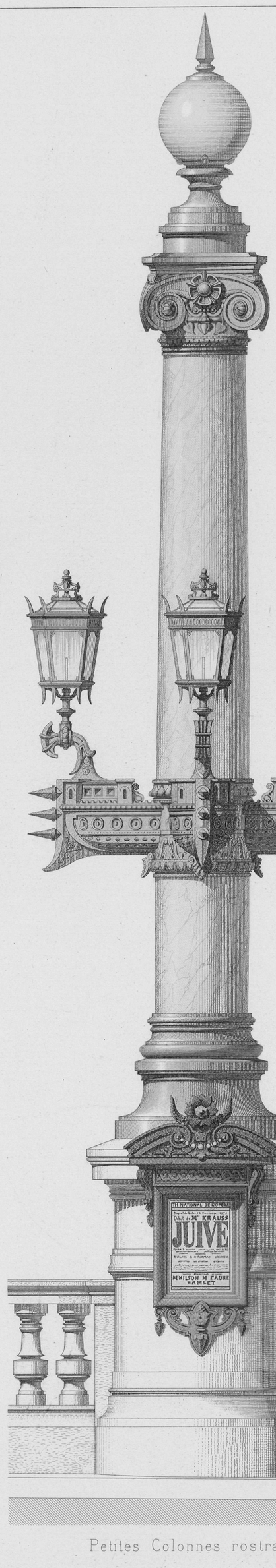
Détail du Couronnement



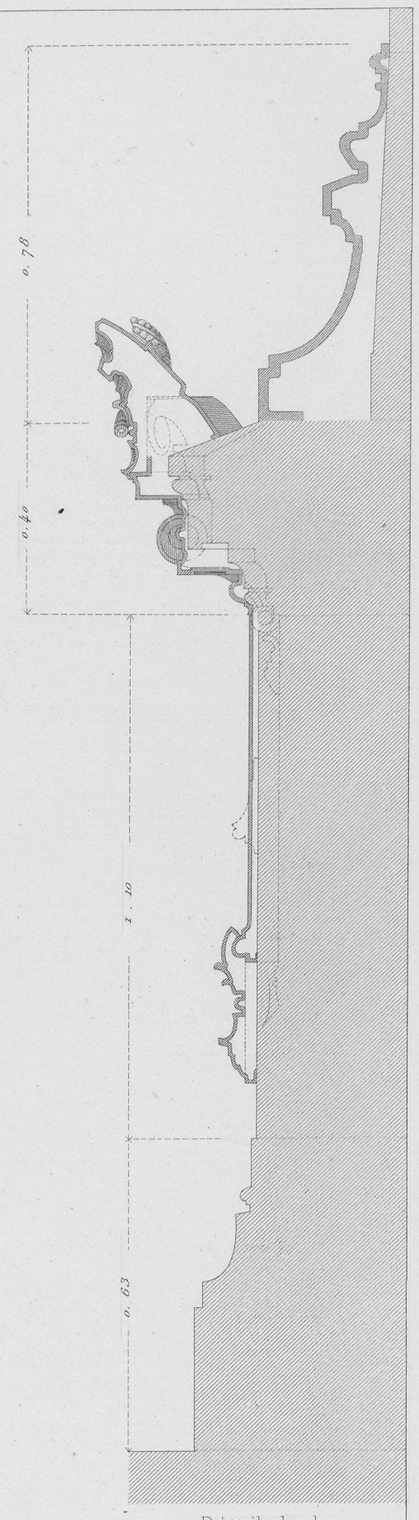
Plan
des Colonnes rostrales
à 0m 02c p.r mètre



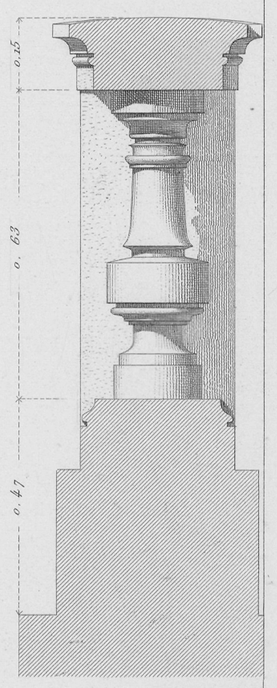
Détails des Portes
en fer



Petites Colonnes rostrales



Détail de la
base de la Colonne
rostrale.



Détail
de la Balustrade

Plan et Elévation
des Clôtures latérales

Echelle des Ensembles, 0m 04c p.r mètre.
10d 0 1 2 Mètres

Echelle des Détails, 0m 08c p.r mètre
10d 0 1 Mètre

CHARLES GARNIER, ARCHTE

Bernard del. Bordet sc.

DÉTAILS DIVERS EXTÉRIEURS

DUCHER et Cie, Editeurs.

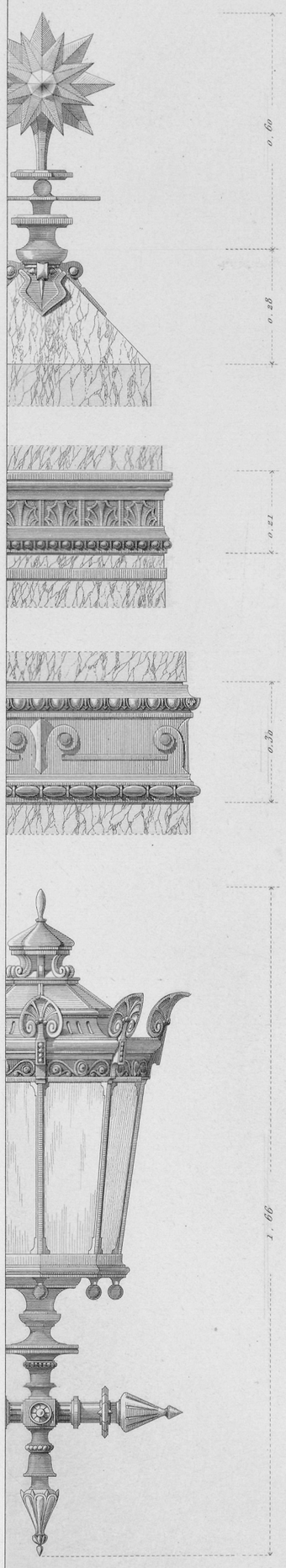
Imp. Ch. et A. Chardon, à Paris.

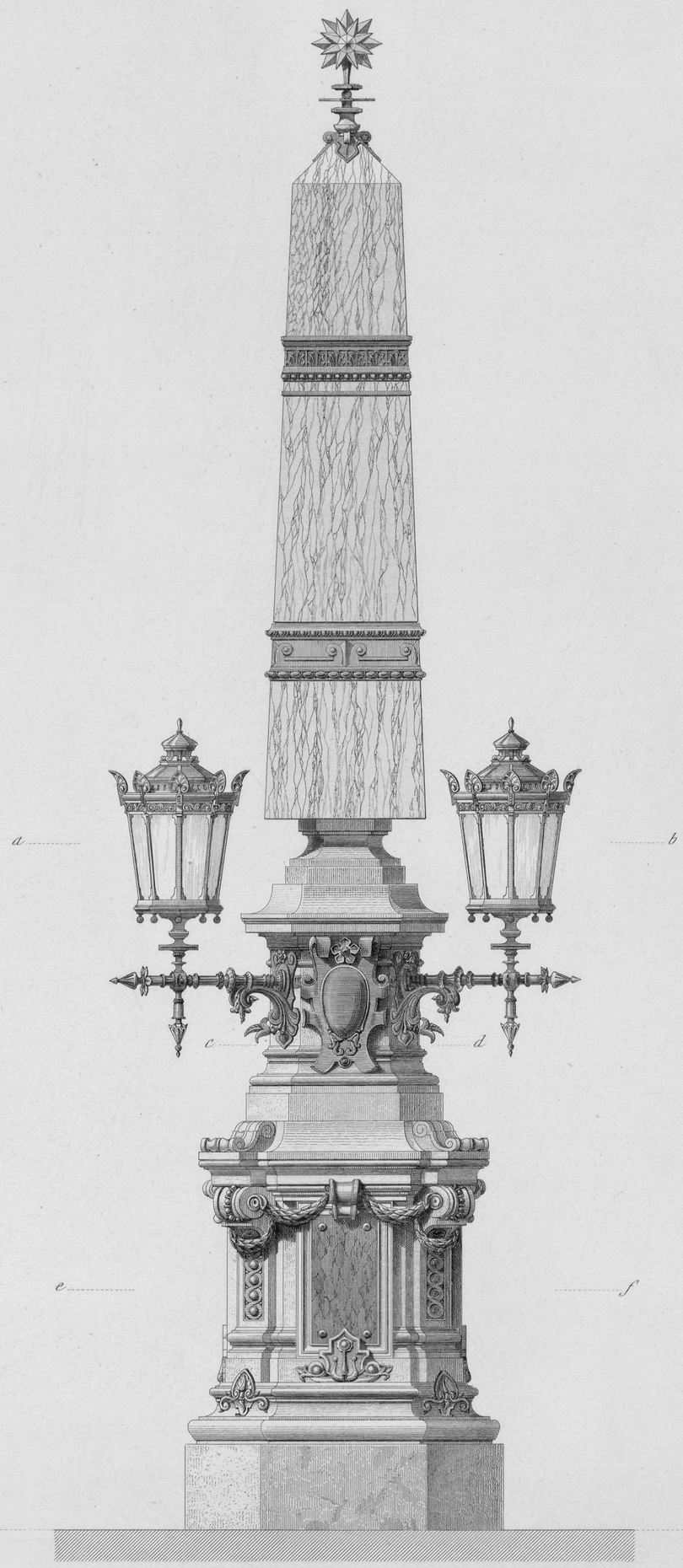
Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

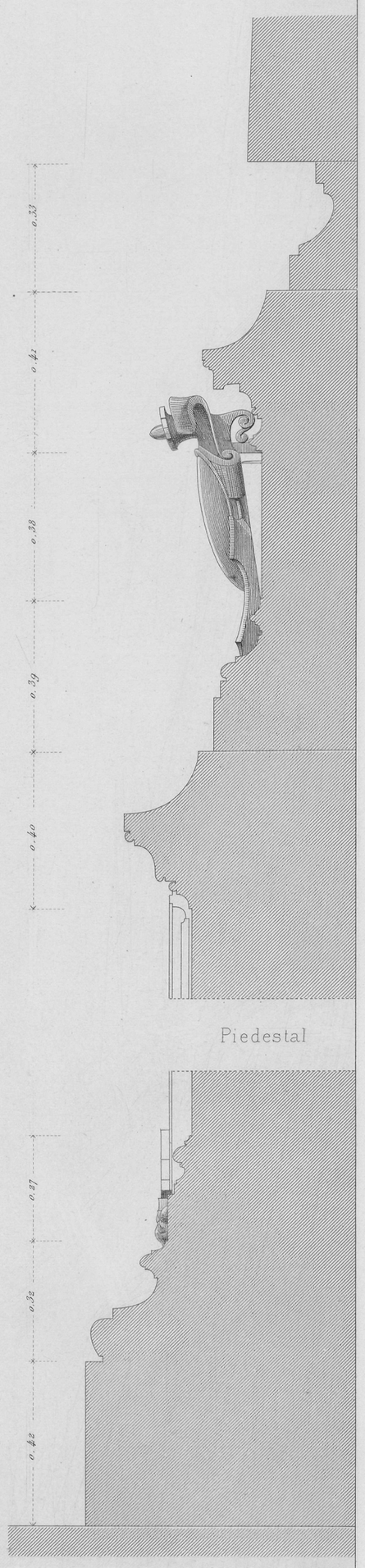
VOL. I. PL. 36.

CANDÉLABRES

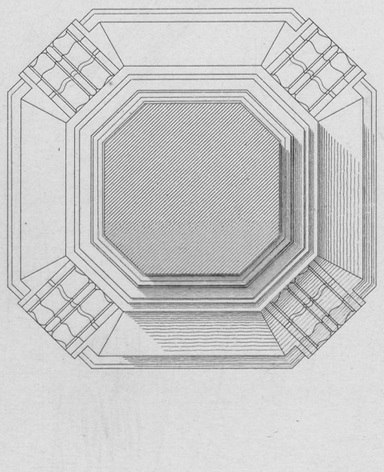
Côté de l'entrée du Public en voiture



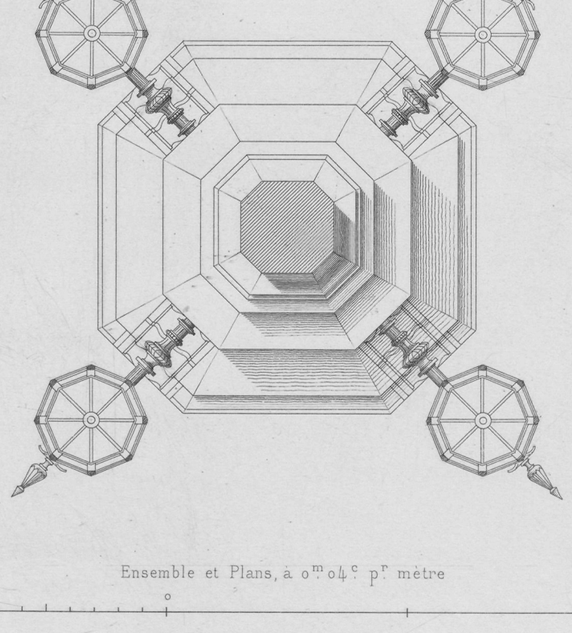




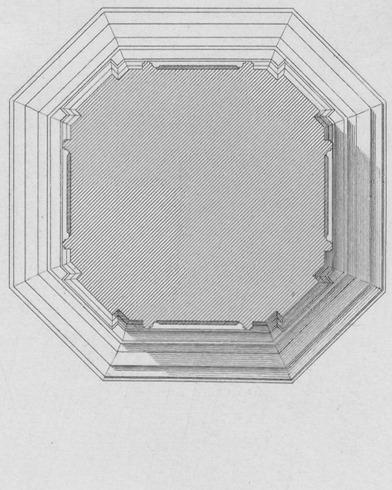
Section
sur la ligne *c d.*



Section
sur la ligne *a b.*



Section
sur la ligne *e f.*



Ensemble et Plans, à $0^{m}04^{c}$ p^r^ mètre

10^d^ 0 2 mètres

Profils et Détails, à $0^{m}08^{c}$ p^r^ mètre

10^d^ 0 1 mètre

Jasson del. CHARLES GARNIER, ARCH^TE^ Lebel sc.

DÉTAILS EXTÉRIEURS

DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. et A. Chardon _ Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE

LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

Jasson del. CHARLES GARNIER, ARCHTE Bordet sc.

DÉTAILS DE LA FAÇADE POSTÉRIEURE

DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. et A. Chardon_Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

Coupe sur l'axe

Face principale

Face latérale

Echelle du Plan
à $0^{m}01^{c}$ pour mètre

Echelle des Elévations et de la Coupe
à $0^{m}02^{c}$ pour mètre

Bernard del.

CHARLES GARNIER, ARCHTE

Ad. Andre sc.

CLOTURE DE LA COUR_FAÇADE POSTÉRIEURE

DUCHER et Cie, Editeurs.

Imp. Ch. et A. Chardon _ Paris.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

Fig. 1. Amortissement central.
(Façade postérieure)

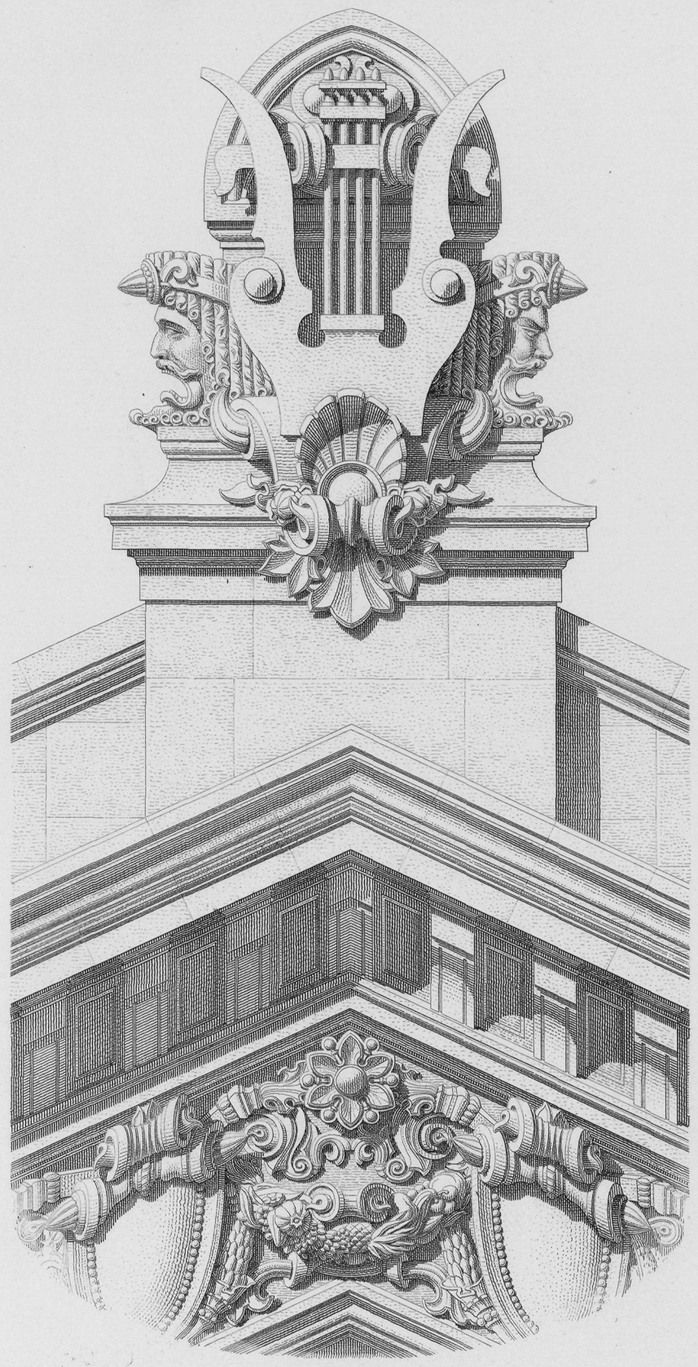


Fig. 2. Amortissement latéral.
(Façade postérieure)

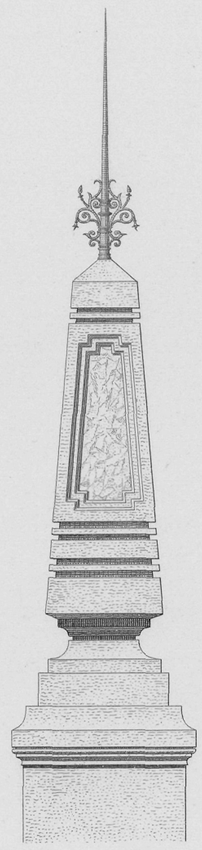


Fig. 3. Amortissement central.
(Façade principale)

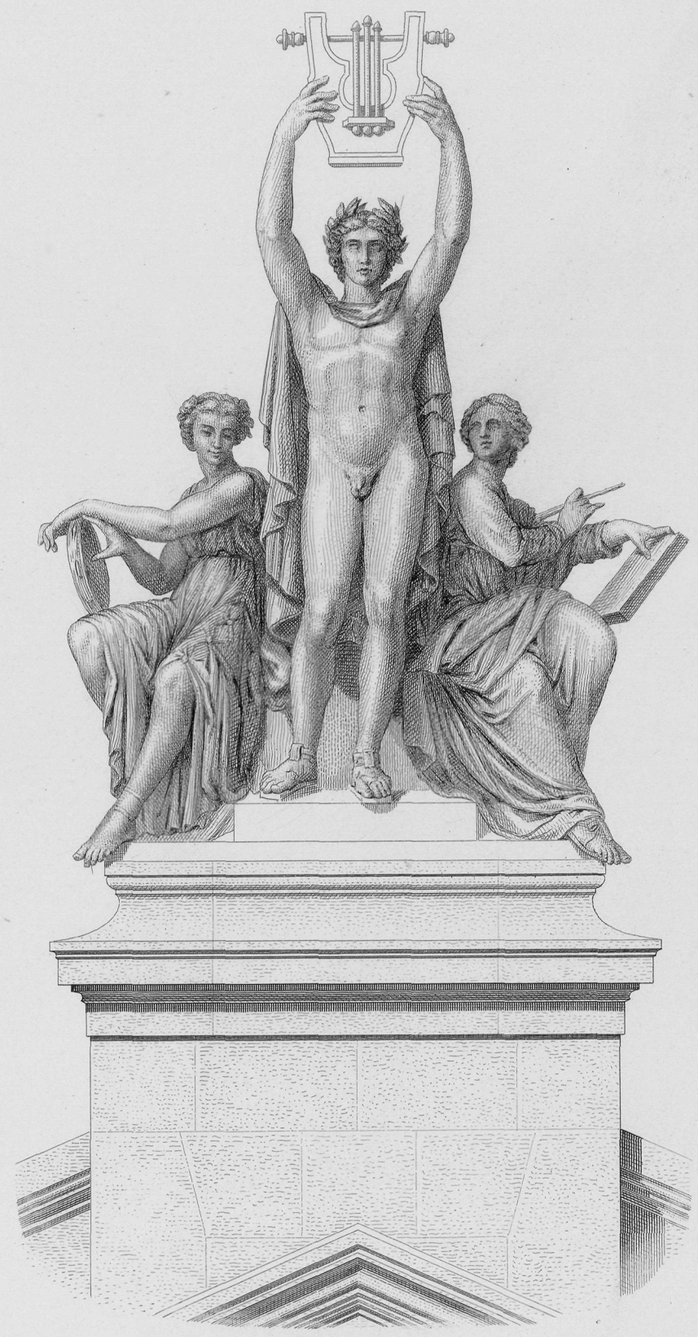


Fig. 4.
Grande baie
de la Façade postérieure.

Echelle de la Fig. 2.
à $0^{m}01^{c}$ p^{r} mètre

Echelle des Fig. 1, 3 et 4.
à $0^{m}02^{c}$ p^{r} mètre

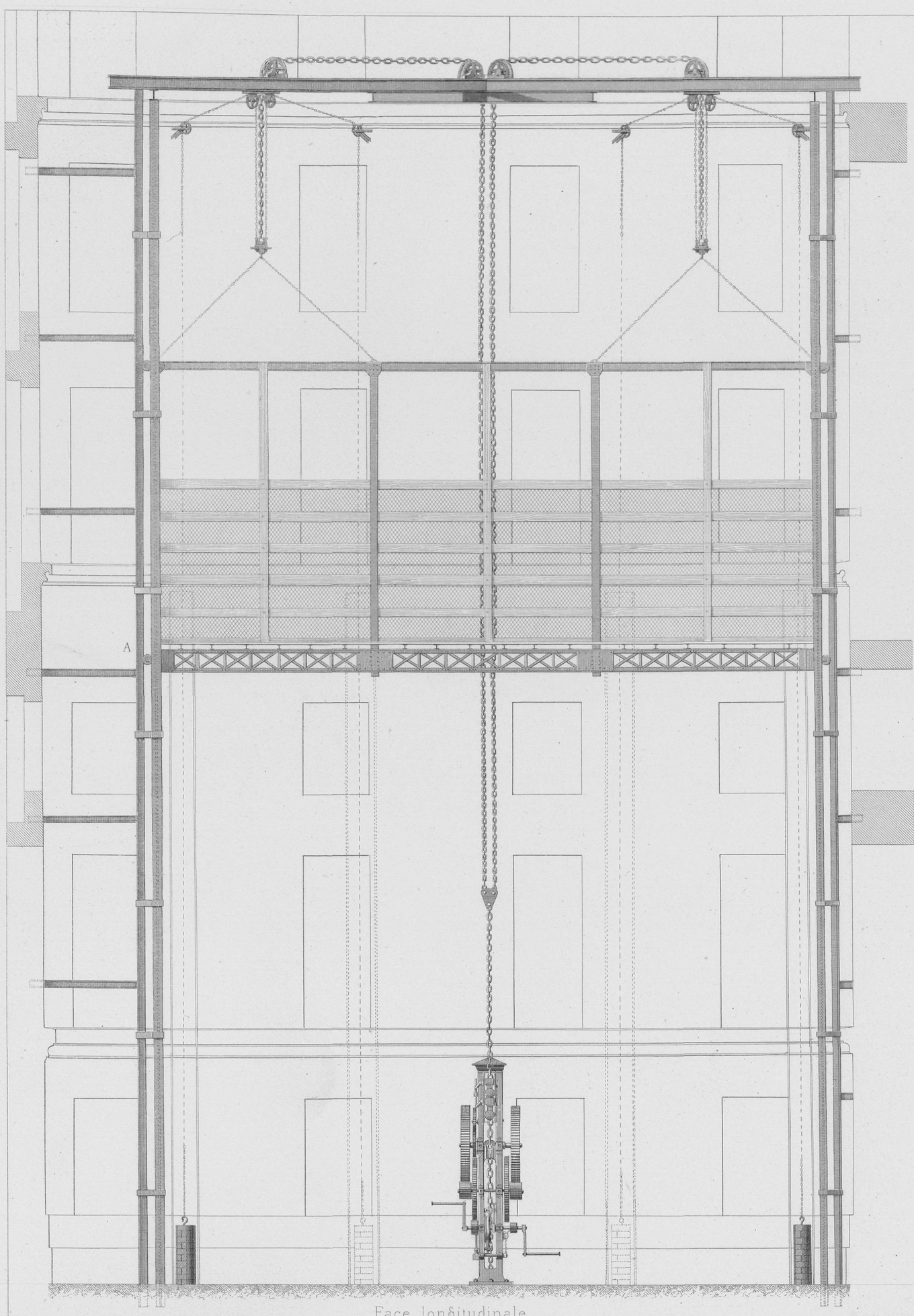
Riquois del. CHARLES GARNIER, ARCH^{TE} Chappuis et Massard sc.

DÉTAILS DIVERS EXTÉRIEURS.

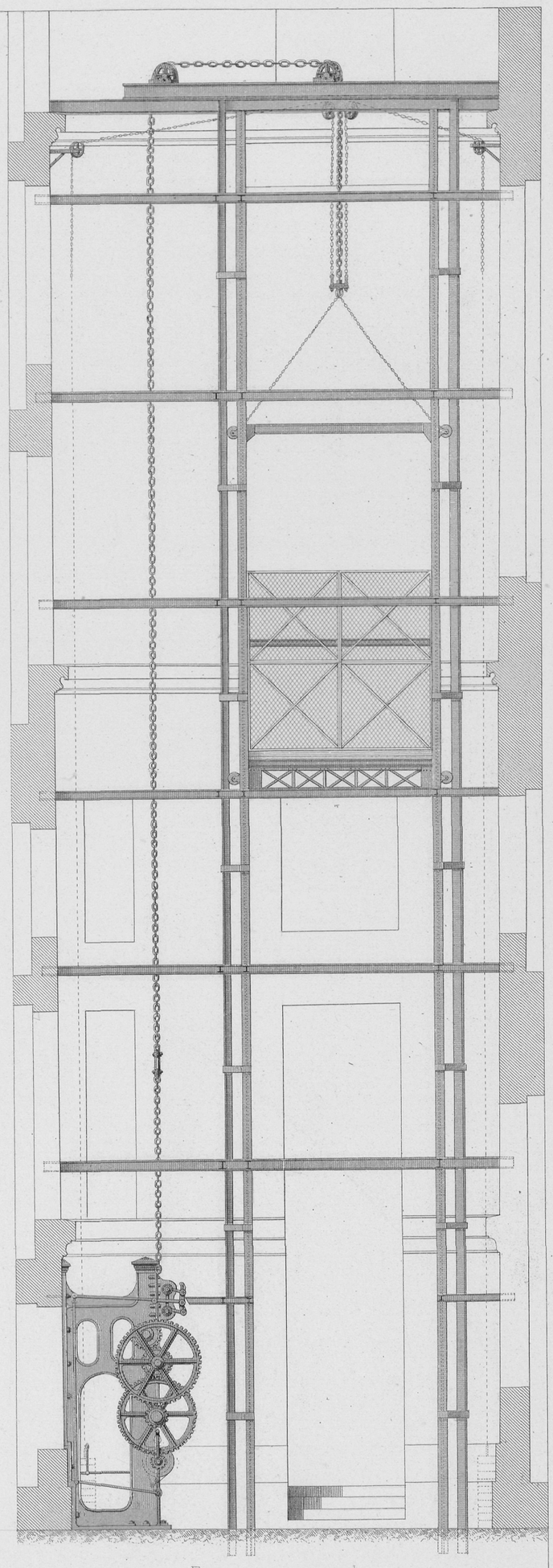
DUCHER et Cie, Editeurs. Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHÈQUE

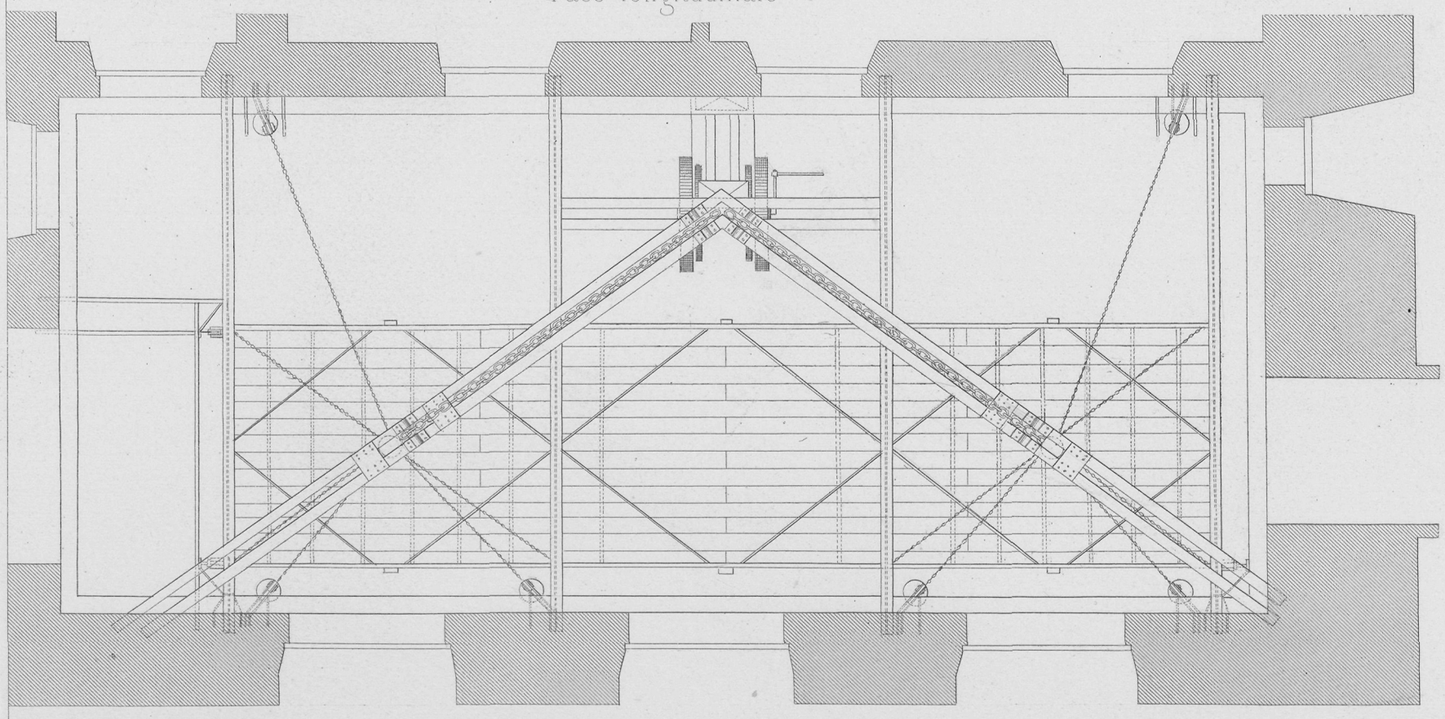
LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS



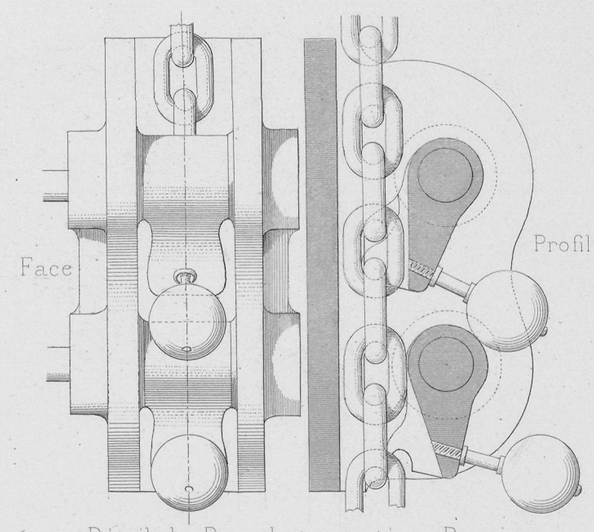
Face longitudinale



Face transversale

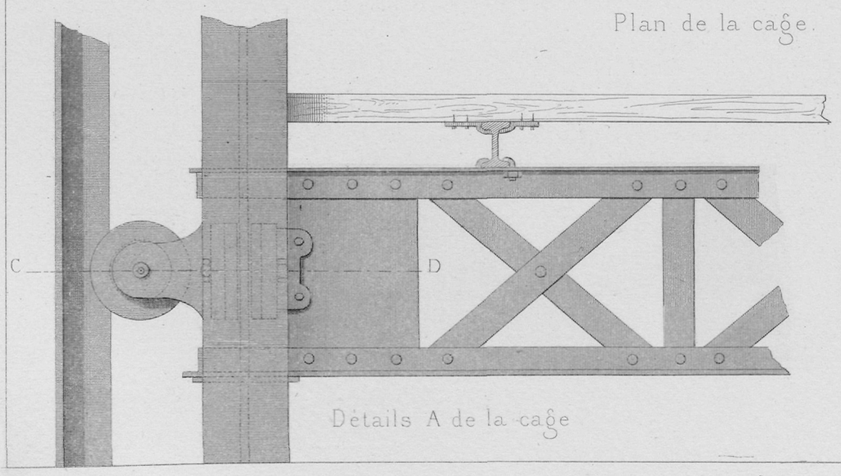


Plan de la cage.

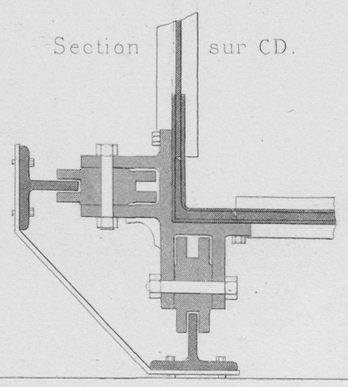


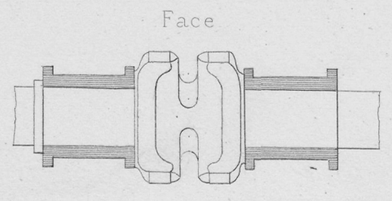
Détail du Parachute, système Bernier

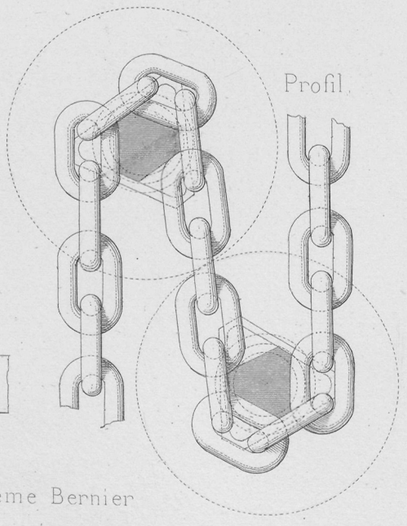
Echelle des Ensembles, à $0^{m}015^{mil}$ p.r mètre
Echelle des Détails, à $0^{m}10^{c}$ p.r mètre



Détails A de la cage







Détails du système Bernier
à double noix.

CHARLES GARNIER, ARCHTE

Martel sc.

GRAND ASCENSEUR POUR LE SERVICE DE LA SCENE

PAR Mr BERNIER, CONSTRUCTEUR, A PARIS.

DUCHER et Cie Editeurs

Imp. Ch. Chardon aîné.

Cité de l'architecture & du patrimoine
BIBLIOTHèQUE